



Marcin Wysocki (ur. 1965 w Warszawie) ukończył w 1989 roku Państwowe Studium Kulturalno-Oświatowe w Kaliszu, a następnie w 1994 r. Wydział Pedagogiczny Wyższej Szkoły Rolniczo-Pedagogicznej w Siedlcach. Następnie podjął pracę pedagogiczną, m. in. w latach 1994-97, był nauczycielem wychowania muzycznego i jęz. angielskiego na poziomie szkoły podstawowej i średniej. Wówczas także przygotował materiał pomocniczy do nauki gramatyki jęz. angielskiego dla maturzystów w postaci skryptu wydanego przez Zespół Szkół Mechanicznych nr 1 w Warszawie. Prowadził też jako nauczyciel autorskie felietony "Psor to ja" w cyklicznym programie młodzieżowym TVP 1 "Mur". W późniejszych latach związał się zawodowo z szeroko rozumianą bankowością i usługami finansowymi. Jego zainteresowania problematyką tożsamości etnicznej i pogranicza kulturowego wyrosły z członkostwa w Stowarzyszeniu Współpracy Narodów Europy Wschodniej "Zbliżenie", dzięki któremu uczestniczył w wielu międzynarodowych seminariach i mógł obserwować codzienne kontakty między kulturowe. Zainteresowanie folklorem wynika natomiast z własnego hobby, jakim jest muzyka i kompozycja (uczył się w klasie gitary klasycznej w Szkole Muzycznej I i II st. w Zamościu oraz w Warszawie), gdyż na co dzień zajmuje się kompozycją muzyki opierającej się na polskich, ludowych korzeniach. Jest członkiem Stowarzyszenia Autorów ZAiKS.