

УЗБЕК БАЙЧУРА

Замечания к истории некоторых форм глагола в тюркских языках в связи с системой времен

1. Системы времен глагола в тюркских языках и их происхождение исследовались многими учеными. В СССР они наиболее полно рассмотрены Н. К. Дмитриевым в его *Грамматике башкирского языка* (1948) и *Грамматике кумыкского языка* (1940). По Н. К. Дмитриеву личные формы глагола в башкирском и др. тюркских языках могут восходить к причастиям, деепричастиям и отглагольным именам (точнее — к именам действия наподобие *алыт* 'взятие' → *алыт+ын* = *= ал/ы/дын* 'я взял')¹. По мнению Н. А. Басакова и др. все личные формы глагола восходят к причастиям или к производным от них формам². Имеются и другие мнения промежуточного характера.

Несомненно, большая часть глагольных форм в тюркских языках сводится к причастиям и именным формам, однако в основе ряда времен лежат деепричастия. Так, при помощи деепричастия на *-а/-ә(е) /-ый/-и* образуются времена: (1) настоящее (*ала-м(ын)* 'беру') и прошедшее незаконченное (*ала идем* 'я брал', 'я был берущим') во многих тюркских языках. Это деепричастие сохраняется в настоящее время, ср. тат. *ала кил* 'взяв приди', 'принеси', 'захвати'. При помощи деепричастия на *-ып/-ен* образуется форма *алытмын* 'я взял' в узб., казах. и др., соответствующая перфекту *алган-мын* других тюркских языков. То, что форма *алып* 'взяв' — деепричастие, подтверждается (помимо ее формы) также ее синтаксической функцией: можно сказать *алып килде* 'взяв пришел' но нельзя сказать *алып китап*, следует сказать *алган китап* 'взятая книга' и т. д. Предположение Б. А. Серебренникова о том, что „... деепричастие на *-а*, *-ә*, *-и*, вероятно

¹ Н. К. Дмитриев, *Грамматика башкирского языка*, Москва 1948, стр. 140, 145, 148 и др.

² Сб. *Филология и история тюркских народов (тезисы докладов). Тюркологическая конференция в Ленинграде*, Ленинград 1967, стр. 9.

h n k o B jinur hotopae te ke campie bpemeha n fopmri tralora a rex ke campie
Cpabehne iokapibar, tuo B bocmn ciyahax ns jeberin B.A. Cepe6 Pehe-

otcyctryer.

(9) 6yjyimee-hipoueme: aaak uen — nepeboz nojcie/ihet fopmri a gponope
nepebo: aatp-mwt, a bo3my; (8) 6yjyimee broope: aaak-mwt, a ob3atejno bo3my;
(6) hipoueme mholopatoh: aa mo3an uen, a 6par heo, mholopatoh; (7) 6yjyimee
aaan uen, a 3ari parpu; (5) hipoueme he3akohenehne: aa uen, a 6par;
aaan uen, a 3ari; (3) hipoueme broope: aa-sah-mwt, a 3ari; (4) ippek/leipoueme bpeme:
a 3ari; harjohenehne: (1) hacatoome bpeme: aa-a-w, a 6epy; (2) nepeboe hipoueme: aa-q-tm
maapkoza sazova, rje artof roke hacuhnpibar, tjebar b ne3abintehnom
6pma hotopae B.A. Cepe6 Pehnko B. K. II mit p ne B a

C he3ahntehnom bapnauam tra kiackenfinakuning H.K. II mit p ne B a

aa-uf uen, a 3ari 6pa/6par 6pi.
3ari/6par, a joi3ekh 6par 6par/6par; (9) hipoueme he3akohenehne broope:
a ob3atejno bo3my; (8) 6yjyimee-hipoueme: aa-a-ak uen, a hampeberejca
uyimee nepebo: aa-atp-mwt, a bo3my/6yjy 6par; (7) 6yjyimee broope: aa-a-ak-mwt
parpu; (5) hipoueme he3akohenehne I-e: aa-uun, a 6par; (6) 6y-
hacatoome: aa-sah-mwt, a yke 3ari; (4) ja3hionume: aa-zaan uen, a ene
aa-a-m(w) (a 6epy); (2) hipoueme sarkohenehne: aa-q-tm, a 3ari; (3) hipoueme
tjebar b nebar bpeme n ja3et a e y. B Tpamamukr batukfkozo ratska on hachin-
upnajieknit H.K. II mit p ne B y. K. II mit p ne B y. K. II mit p ne B y. K. II mit p ne B y.
2. Oglarimca k pacmorpheho cncembi bpeme a tropkerni sapika n fopm, nx
heckix rpyu, rak finnho-yropcok nni (a otjomenni tyhnikolo) camojinnikoni.
hacinni, nikjohaei oti3chenne nx monoxokjehna binhnen apyinx rehajoin-
tropkerni sapika rjatohpaxi fopm n bpeme, bocxoxajunix k yomnytrin jiehupn-
gazirkerni, yw3irkerni, kpidimkro-trapckni, otti3abet oti3chenne bo3hnhorhehne
kzogiky rane fopm nmehtca n a p3ue iokthopkerni sapika, rak horakkni,
apika Boro-Kama — Mapnichko, yw3yptric kom n kowm-nepmawukom». Ojaka, no-
he3akohenehne, no3in t03kjetehne no crpytrye, cyumecryer a finnho-yropcok
6pma crnyjinpobaho binhnen finnho-yropcok ozygctpar», no3, "hipoueme
fopm oti3cheni no3in t03kjetehne he3akohenehne no3in t03kjetehne he3akohenehne
jin oni nikohnipam nni sanmcobashipam. Tak, B.A. Cepe6 Pehnko B. K. II mit p ne B y
Tponcoxokjehne fopm moker pacmorpheba n c to3kin spehna roro, arjutocca
no apymetam, hipotropenit fakram.

значениях, что и в книге Н. К. Дмитриева, лишь переименовав некоторые из них и заменив башкирскую форму *илем* 'я был' ее татарским соответствием *идем* 'я был'; в одном же случае, где нет совпадения (форма *ала торган идем*) перевод Б. А. Серебренникова неприемлем, т. к. основное значение здесь „я был берущим”; то, что эта форма — грамматическое время, им вообще и не доказывается; главное же внимание автор направляет на критику Н. К. Дмитриева по второстепенным вопросам и в то же время умалчивает о совпадении своих основных выводов о глагольных временах с таковыми Н. К. Дмитриева⁴.

В кумыкском Н. К. Дмитриев отмечает одиннадцать времен, не считая оборотов, выделяемых как „формы для выражения прошедшего описательного”⁵. Эти времена следующие: (1) настоящее время: *бар-а-ман* 'я иду'; (2) будущее I: *бар-ар-ман* 'я пойду'; (3) будущее II: *бар-ажағ-ман* 'я пойду'; (4) будущее в прошедшем: *бар-ажағ ыым* 'я пошел бы'; (5) прошедшее определенное: *бар-ды-м* 'я пошел'; (6) прошедшее неопределенное I (Определенный имперфект): *бара'ым* 'я шел (тогда)'; (7) прошедшее неопределенное II (Неопределенный имперфект): *сатар-дым* 'я продавал обычно', 'продал бы'; (8) перфект (прошедшее в настоящем): *бар-әм-ман* 'я уже ходил'; (9) спрягаемые сложные формы, образованные от причастия на *-ган*: „Сочетание формы на *-ган* или соответствующих форм с суффиксом *-ыым/-дым* дает обычно давнопрошедшее время (ср. турецкий и другие тюркские языки)”; 10 и 11 времена — сложные формы условного.

Таким образом, в изъявительном наклонении в кумыкском Н. К. Дмитриев отмечает также девять времен, как и в башкирском, причем эти времена в кумыкском и башкирском совпадают в морфологическом отношении и по употреблению, и единственное различие (помимо несущественных фонетических) заключается в названиях трех прошедших времен, да в соответствии кумыкской формы *сатар-дым* 'я продавал обычно' татарской *сата идем* 'я (обычно) продавал'. Таблицы времен глагола, приводимые Н. К. Дмитриевым, относятся

⁴ Брошюра Б. А. Серебренникова по его словам „является результатом многолетних наблюдений ее автора”, однако она не содержит новых для науки выводов, зато в ней имеется ряд ошибок как теоретических, так и в языковых фактах. Например, автор утверждает, что существует кабардино-балкарский язык и относит его к кыпчакским, к кыпчакским же он относит и уйгурский — без аргументации. Однако нет кабардино-балкарского языка (есть лишь АССР), это разные языки, причем кабардинский относится к кавказским, а балкарский, хотя и тюркский, но не доказана его принадлежность к кыпчакским; уйгурский же, как известно, не относится к кыпчакским, он входит в юго-западную группу и т. д.. В брошюре множество неправильных переводов вроде следующих: *начар атмыйлар* переведено 'плохо стреляют', хотя следует: 'хорошо (неплохо) стреляют', *болан мөгезен ышкыган* переведено 'терся рогами олень', хотя следует: 'тер свой рог олень' и т. д., ввиду чего эти примеры не могут служить основанием для выводов автора брошюры.

⁵ Н. К. Дмитриев, *Строй тюркских языков. Морфология кумыкского языка*, Москва 1962, стр. 294–311 и др.

Tak, неспешні ритми в трапецію виконують роль «підтримки» («сподівання»), а високий рівень ритмічності виконання відповідає підвищенню енергетичного рівня. Але відсутність ритму виконання відповідає підвищенню рівня нервової активності, який викликається високою температурою та високим кровообігу. Тому виконання пісні з ритмом є більш ефективним, ніж без ритму.

к балансировке и гидравлике, хотя в отечественном оружии отсутствует

бар-мый-дыр ыйы-к; 2. л. мн. ч. *сез бар-мый-дыр ыйы-ә-ыз*; 3. л. мн. ч. *алар бар-мый-дыр ыйы*.

Все эти формы, разумеется, могут иметь и палатальные варианты: перфект — *мин кил-ен-мен* ‘я уже пришел’, Настоящее II: *мин кил-ә-те-м* ‘я иду (сюда)’, ‘прихожу’ и т. п., II давнопрошедшее: *мин кил-де-м ийе* ‘я еще раньше (давно) пришел’; Прошедшее продолженное: *мин кил-ә-дер ийе-м* ‘я шел, был идущим’ и т. д.

Имеются и сложные времена, напр., давнопрошедшее III (по моему определению): 1. л. ед. ч. *бар-ган бул-ган и-де-м* ‘я прежде (давно) ходил’; 2. л. ед. ч. *бар-ган бул-ган и-де-ң* ‘ты прежде (давно) ходил’; 3. л. ед. ч. *бар-ган бул-ган и-де* ‘он прежде (давно) ходил’; 1. л. мн. ч. *бар-ган бул-ган и-де-к* ‘мы прежде (давно) ходили’; 2. л. мн. ч. *бар-ган бул-ган и-де-г-ез* ‘вы прежде (давно) ходили’; 3. л. мн. ч. *бар-ган бул-ган и-де (-ләр)* ‘они прежде (давно) ходили’.

И т. д.

Приведенные формы татарского глагола упоминались в отдельных грамматиках татарского языка и вialectологических работах, но, как правило, без попытки представить их в виде системы соотносительных времен глагола, т. к. ограничивались лишь делением на три аспекта: формы, обозначающие настоящее, будущее и прошедшее времена. Данные о пяти последних формах татарского глагола (кроме *ал-а-ты-м/н*) основаны на наших собственных наблюдениях над живой речью татар, происходящих из разных районов и подтверждаются упомянутой научной, а также художественной литературой, некоторые же формы (напр., *ал-ып-мын* ‘я уже взял’) признаются грамматическими временами в тех или иных тюркских языках.

3. Рассмотренное позволяет заключить, что в одном лишь татарском, только в изъявительном наклонении насчитывается не менее четырнадцати грамматических времен — в полтора раза больше, чем до сих пор обычно предполагалось. Но все эти времена образованы на основе значительно меньшего числа причастных, деепричастных и глагольно-именных (т. е. неличных) форм. Видимо поэтому школьные и иные грамматики отмечают меньшее количество времен, ибо принимают во внимание главным образом лишь форму основного глагола, а также исключают из рассмотрения чисто письменные и dialectальные формы. Эти неличные формы (числом шесть), составляющие основу времен глагола, суть следующие: (1) деепричастие несовершенного вида (*бар-а* ‘идя’) лежит в основе I настоящего, II настоящего, прошедшего незаконченного и прошедшего продолженного времен; (2) деепричастие совершенного вида (*бар-ыт* ‘пойдя’) лежит в основе перфекта II; (3) причастие настоящего времени (*бар-ыр* ‘идущий’ или ‘ тот, к которому/по которому пойдут’) лежит в основе будущего I и прошедшего незаконченного; (4) причастие будущего времени (*ал-а-чак* ‘ тот, который возьмет’ или ‘ тот, который возьмут’) образует будущее II и будущее в прошедшем; (5) причастие прошедшего времени *ал-ган* ‘взявший’ или ‘взятый’ образует перфект I (прошедшее-настоящее), давнопрошедшее I и давнопрошедшее III; (6) отглагольное имя типа *ал/ы/т* ‘взятие’ (предположение Н. К. Дмитриева и др.) лежит в основе прошедшего

3. *Легендарната хиляда* — *наиболее известная легенда* в Болгарии. В ней описаны различные сказки и предания, связанные с героями и событиями из истории Болгарии. Сюжеты легенд варьируются от простых бытовых историй до более сложных сюжетов, в которых фигурируют мифологические существа и персонажи.

4. *Легендарната хиляда* — *наиболее известная легенда* в Болгарии. В ней описаны различные сказки и предания, связанные с героями и событиями из истории Болгарии. Сюжеты легенд варьируются от простых бытовых историй до более сложных сюжетов, в которых фигурируют мифологические существа и персонажи.

5. *Легендарната хиляда* — *наиболее известная легенда* в Болгарии. В ней описаны различные сказки и предания, связанные с героями и событиями из истории Болгарии. Сюжеты легенд варьируются от простых бытовых историй до более сложных сюжетов, в которых фигурируют мифологические существа и персонажи.

татарском. Сохранение у будущего I, образуемого данной формой, значения настоящего времени (хотя и в ограниченном числе случаев) объясняется прежде всего сохранением такого значения у причастия на *-ap*. Утверждение Б. А. Серебренникова, что у данной формы (или у будущего I) „Значение настоящего времени в татарском языке полностью утратилось”⁸ не соответствует действительности. То, что действие, обозначаемое причастием на *-ap*, может относиться к настоящему времени, вполне очевидно из сочетаний типа *ağ-ap су* ‘текучая (текущая) вода’, существующих в татарском по сей день. Значение будущего времени здесь вообще отсутствует. Как известно, к этому же причастию восходит и аффикс склонности 3-го лица *-тыр/-дыр* (*ал-а-дыр* ‘он берет’ — из *ал-а тур-ур/tor-ор* — буквально: ‘он беря стоит’). Эта форма бытует в татарском издавна по сей день, имеет диалектные варианты типа *ал-а-ты* ‘он берет’ и т. д.⁹ Поскольку переосмысление настоящего времени в будущее обычное явление во многих языках (напр., в русском, английском, ряде финно-угорских и др.), не трудно было по аналогии заключить, что в поволжско-турецких будущее I могло возникнуть из древнего настоящего на *-ap*.

7. Причастие будущего времени на *-ачак/-äчäк* и времена, от него образованные, имеются во многих тюркских языках, в том числе татарском (*-ачак*) и башкирском (*-асак*), где широко распространены, встречаются они и в мишар-татарском, напр., у горьковских мишарей: *кил-ä-чäк йыл* ‘будущий год’ (букв. ‘год, который придет’), *ам'-а-чак сүзэм йок* ‘мне нечего сказать’ (букв. ‘у меня нет слова, предназначенного, чтобы сказать’) и т. д. Форма на *-ачак* является в татарском литературной, поэтому при изучении диалектов она не фиксируется, ибо диалектологи обычно отмечают только отличия говоров от литературного языка, не ставя задачи интегрального их описания. Этим объясняется то недоразумение, в результате которого Б. А. Серебренников отрицает наличие этой формы в большинстве татарских говоров¹⁰, исходя из литературы. Между тем, данная форма обычна в татарском и башкирском. Но даже если бы она имелась лишь в некоторых говорах, то и тогда не исключено, что это реликты общетюркского периода. Б. А. Серебренников, видимо, полагает, что, коль скоро поволжско-турецкие не относятся к огузским, то обнаружение в них форм, общих с огузскими, должно свидетельствовать о заимствованном характере их. Между тем, из этой общности следует скорее заключить об относительности самой классификации языков ввиду относительности

⁸ Б. А. Серебренников, указ. брошюра, стр. 61.

⁹ Б. А. Серебренников отрицает существование в современном татарском этого аффикса и сомневается в том, был ли он в нем когда-либо, ибо пишет: „форма 3-го лица ед. числа настоящего времени, возможно, некогда имела специальное окончание *-тыр*, *-дыр* (*-тер*, *-дер*), со временем отпавшее” (указ. брошюра, стр. 9). Если бы автор достаточно ознакомился с литературой, он бы не сомневался в том, что этот аффикс существовал и существует сейчас в татарском и даже не в одном, а в двух значениях.

¹⁰ Б. А. Серебренников, указ. брошюра, стр. 64.

11. A. A. IO n/a m/e B, Cimemea cauboogapaaehu u cimprakchenu sasazoa a 6aw-
kupekom narrike, Mockeba 1958, ctp. 138-140 n JUP.
12. IIK. K ne k 6 a e B, Hippopamma kypca: eebedhue e ypaao-amandukoe nabirosa-
hue, Yfa 1967, ctp. 34.

определенное" времена являются таковыми, как известно, ввиду „определенности" — „неопределенности" периода времени, к которому относится действие, тогда как „очевидность" — „неочевидность" относятся не к временной категории, а к субъективному восприятию действия тем или иным лицом, ввиду чего при таком приравнении смешиваются разные вещи.

Б. А. Серебренников, пытаясь примирить две точки зрения, названные им самим 'диаметрально противоположными', пишет, что употребление прошедшего времени, образованного с помощью формы на *-ган*, в современном татарском языке двухспектрально", ибо оно „может быть употреблено и в значении перфекта и в модальном значении прошедшего неочевидного. Поэтому существование двух полярных точек зрения в отношении определения сущности" этого „прошедшего времени в татарском и башкирском языках теоретически ничем не оправдано"¹³.

В действительности теоретически ничем не оправдана точка зрения А. А. Юлдашева, Дж. Кекбая и самого Б. А. Серебренникова.

Физические времена, как известно, одномерно, оно характеризуется линейностью и описывается одной координатой. Поэтому и грамматические времена должны все укладываться в одну линию — последовательную линию времен и могут характеризоваться (1) последовательностью (настоящие, будущие, прошедшие времена), (2) законченностью-незаконченностью действия по отношению к другому действию или по отношению к точке во времени (термины „совершенное" — „несовершенное" времена неточны, т. к. это неточный перевод термина „перфект"); (3) продолжительностью или мгновенностью действия; (4) отсутствием определенного указания на место во времени и др. Однако все времена должны укладываться в одну координату или в порядке последовательности или накладываясь одно на другое, когда одно действие (более длительное) служит фоном для другого (мгновенного). Что же касается „очевидности" — „неочевидности" или „заглазности" — „незаглазности", то они не укладываются в одномерную координату времени: одно из них не следует за другим и не служит фоном для другого во временном плане, „заглазность" — „незаглазность" не противостоят друг другу во времени и поэтому не являются временными категориями, ввиду чего и не может быть „очевидного" или „заглазного" времен. (Ср. мою статью 1968 г., *v.i.*).

Трактуя форму на *-ган* как грамматическое время, Н. К. Дмитриев логично обратил главное внимание на то общее и постоянное, притом грамматическое, что характеризует форму на *-ган* с точки зрения временной, именно, на законченность, завершенность действия, выражаемого этой формой, а также на его результативность.

Оппоненты же Н. К. Дмитриева — А. А. Юлдашев, Б. А. Серебренников и др. — утверждают, что с помощью формы на *-ган* образуется „заглазное"; „неочевидное" время глагола и тут же сами относят „заглазность", „неочевидность" к модальности и этим сами себя побивают, ибо модальность не есть время.

¹³ Б. А. Серебренников, указ. брошюра, стр. 28–29.

Mekkuy tem, mپ jahhون motchahorek boutpoc'a, t.e. upn opje/jejhenn rparammari-
heckinx B.p.e.h, c. mogenj town spenni jolyctrimo recin pels jolpko o B.p-e-
m e h n pi x xapartepnctinkax, tolja kar, "oerentjocht", "startrazocht", n.t.. he
nmeler otjhounen k rparammari xapartepnctinkam n nootomy booduge he morty upn-
hinnatpca BO rhinwahne typ yctahobrjehhnn rparammari xapartepnctinkam n nootomy booduge he morty upn-
matpnaia horakabireet, tto jlenctrine, rparammari xapartepnctinkam n nootomy booduge he morty upn-
ee Mojajshix ottelkob, etchz sarkohenehne jlenctrine, Tak, Bo recx hetripex
B.p.e.h n k o B.p.m ciyaxax ymotpejejhenn rparammari

Изложитиа B. А. С е 6 п е h и n k o б а о б e ж i н h t y т а B а B а r j u я , Y т B e p k / я а ,
Изложитиа B. А. С е 6 п е h и n k o б а о б e ж i n h t y т а B а B а r j u я , Y т B e p k / я а ,
Изложитиа B. А. С е 6 п е h и n k o б а о б e ж i n h t y т а B а B а r j u я , Y т B e p k / я а ,

9. B.A. C e p e 6 p e h n k o r n A. A. I O j u a m e b i p u n h a s h o t , t h o
yehne „heoherenjhochn“ briinterci Mojaziphpm ottrehkom, bripakaeer Mojaziphocht.
HO ecjin „heoherenjhochn“, „sarjazahochn“ otchontca k Mojaziphochn, to yke nojotomy
jaahna fopma he moker goltip paramartineckm bpehem.

АРМЕНИИ А. А. И УДОБНОЕ РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ БОЛЕЗНЕЙ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСКОГО ОРГАННОГО КОМПЛЕКСА

Важнейшими проблемами в медицине являются вопросы профилактики и лечения болезней сердечно-сосудистого аппарата. Важное значение имеют также вопросы диагностики и терапии. Важно отметить, что эти проблемы требуют комплексного подхода, включающего не только фармакологическое лечение, но и физиотерапию, хирургию, диету и другие методы. Важно также учитывать индивидуальные особенности каждого пациента и проводить индивидуальный подход к его лечению.

на *-ган* в „заглазном значении” она всюду передает совершенность действия: *сөрғенгә жибәрелгән* ‘отправлен в ссылку’, *сенелләре ўлгяннәр* ‘его сестры умерли’, *ашыгып чыгып киткәннәр* ‘ушли в большой спешке’ и т. д.¹⁵

В плане историческом не является аргументированным предположение упомянутого автора о том, что вначале у формы на *-ган* было одно значение — перфектное, а затем „возникло второе значение — модальное значение неочевидности”. Поскольку развитие грамматических значений в общем идет в первую очередь по линии интеграции, то, пока не доказано противное, приходится полагать, что из относительно менее дифференцированных нескольких значений данной формы постепенно развивается и уже возникло основное перфектное значение формы на *-ган*, тогда как модальное значение „неочевидности” носит остаточный,rudиментарный характер.

10. Что касается глагольной формы *алды* ‘он взял’, то упомянутое выше предположение о происхождении ее из отглагольного имени типа *ал/ы/m* путем добавления аффиксов принадлежности (*алым+ым* → *алым* ‘я взял’) имеет сейчас распространение и нет другой более обоснованной гипотезы. Возражения вызывает лишь предположение Б. А. С е р е б р е н и к о в а, что „отглагольное имя на *-ым*, *-ит* в составе форм прошедшего времени на *-ды*, *-ди* отражает особенности архаического мышления...”¹⁶ Попытка связать современные языковые формы с архаичностью или неархаичностью мышления, как известно, исходит из недоказанного предположения о непосредственном отражении языком характера мышления и из необоснованного допущения, что современные языки восходят к истокам человечества, хотя, как давно доказано, напротив, современным языкам, как правило, генеалогически предшествуют другие языки, часто иной, нередко более сложной системы, тогда как мышление народов-носителей этих языков не стало более примитивным, а, напротив, стало более совершенным (что видно и из культуры), несмотря на упростиившиеся грамматические формы (ср. переход от синтетического строя к аналитическому в английском, французском и др.).

Настоящая статья была написана по материалам моего доклада на Симпозиуме по сравнительно-исторической грамматике тюркских языков в июне 1967 г. в Институте языкоznания АН СССР. Материалы Симпозиума, вопреки первоначальному плану, не были опубликованы и я просил сохранить мою рукопись (24 стр. м/п) в архиве института¹⁷. По предложению редакции РО было сочтено целесообразным дополнить эту статью некоторыми ссылками на литературу. Хотя со временем написания статьи прошло десять лет, и появился ряд работ разных авторов, однако последние не внесли нового в отношении принципиальных положе-

¹⁵ Б. А. С е р е б р е н и к о в, указ. брошюра, стр. 23–26.

¹⁶ Сб. Симпозиум по сравнительно-исторической грамматике тюркских языков. Тезисы сообщений, Москва 1967, стр. 31.

¹⁷ Идея о том, что в татарском имеется не менее 14 грамматических времен глагола, была очень кратко изложена мною в тезисах сообщения К методологии фонетических исследований, в: День Артура Озола, Рига 1968, стр. 10.

- 25 „Cobetckaia topokogorina” 1970, № 5, ctp. 51.
 24 „Cobetckaia topokogorina” 1975, № 1, ctp. 41-56.
 23 X. I. Hnatumova n. JI. T. Maxymova (o kotorom hinde) — ytre-
 hinde A. H. Konochova.
 22 „Cobetckaia topokogorina” 1972, № 4, ctp. 5.
 21 „Cobetckaia topokogorina” 1973, № 6, ctp. 3-8.
 20 „Cobetckaia topokogorina” 1970, № 4, ctp. 71, cz.
 46-47. 19 H. A. Baskakov, *Lpamannuka xakkackozo rabiika*, Mokra 1975, ctp.
 39 n. up.
 II. I. Tymanova, *X33epse mandaq dedyu meae mofqozaece*, Krasan 1964, ctp.
 coopeMehhoro myfeykoro sunmefayphoro rabiika, Mokra — Jlehnitpa 1956, ctp. 59;
 Bonopca spamannuakekozo cypora, Mokra 1955; A. H. Konochova, *Lpamannuka*
 18 CM. E. B. Ceboptash, *K nopygavme uacmete peau e mofkruu rabiika*, b:

he jomirko a otionehin momeha pehn, ho n. othionehin upytoro jefcbrane n t. II. n tra
 n he otpakaret jefcbranejhochi, noo kartopna pemehi biphakaret bpema jefcbrane
 oupejejene, batare y B. B. B. n. up. a. II. o. B., abiarercia pyccko-jefcbraneckim
 jefcbrane k momeha pehn n opfahneckim crascha kartopnenie harkiohene²³. To
 knutink, rak hanp, ero oupejejene: „Kartopna pemehi biphakaret otionehine
 cypiora) monx biphakret (nis nedejchene hinde pagot), he biphakret nyhyon
 pernyeckim otionehin bec 10, tyo 3jebs he abiarercia horlophenie (pazymetc, ges
 tyo B. a. 23 Comonohene uacmete peau e gomnohmonophakom rabiike XI-XII²⁴, tyo B. teo-
 „Ojha gojee lpamannuakeka, hem upytorar²², a tyo kacercia crashin X. I. Hn. ma-
 hem, tyo B. topokruu rabiika bce mafekon pashirota ha jabe tpymhi, nis kotoropax
 tnyeckim barjatje A. M. III. e. p. 6 a ka jocatarioho xapaktepnayterca ero ytrepejkite-
 nis nito cemathnueckim kraccnifurman lpamannuakekin jabejenn; ypoherb lpama-
 min acceten pehn²¹, tolja kar a upytorin crons pagotra oh, rak n. mohine upyrine, nexo, jnt
 (ges jokasatjebcic) topokjotoro kacercia rabiika ha topokrue rabiika cheunifinku
 Kacuccukaua uacmete peau u afgyukce e mofkruu rabiika, b kotoropn o obniret
 heckim kartopnenie, a he nicto lpamannuakekozo M. 3. 3 a k ne b. b. cratre
 noka he papejene, „19, A. C. C. o. j. o. B. t. r. k. n. k. o. -lpamann-
 n. upnyuunax kraccnifurman acceten pehn B. kowkpetibix rabiika, B. t. a. B. xakkackom,
 topokruu mohio nujpogo ho noka3aa B. pate pagot (cm. hinde). Tak, upn oupejejene
 II. B. III. e. p. 6 e, arka. B. B. B. n. up. a. B. y. n. up., heccotatjelmocht k-
 kira joces n. upnyepejknebterca jorlpamannuakekin bishajjor, bockojajun x. arka.
 confinakalun, Mexkyj tem, mojarjinoe bojumincbae cobertcik xakkacjom n. upnye-
 bephen rjatotra, a mofnbojokhochi pacipocptaphenehod cemathnueckon n. t. II. kjac-
 hinde jahhoin crashin. Tak, ojhan nis monx sajaa 6bijo jatb lpamannuakekin shzjune

элементарная истина хорошо известна даже на примере многих индоевропейских языков, имеющих более сложную систему времен. Помимо положений, с которыми нельзя согласиться, содержится повторение идей Г. Аллара и моих (разумеется, без соответствующих ссылок) в статье Х. Ф. Искаковой: *К вопросу о формальном описании морфологии тюркских языков*²⁶ (основанной в первую очередь на татарском), а также в статье Л. Т. Махмутовой: *Формы прошедшего времени в мишарских диалектах*²⁷. Статья К. М. Любимова *Система грамматических времен в современном турецком языке*, опубликованная три года спустя после моего доклада (и статьи, опубликованной в Риге в 1968 г. см. ниже), касается частного вопроса тюркологии — системы времен глагола в одном из 48 тюркских языков и наречий — турецком и содержит рассмотрение вопроса не в грамматическом, а в традиционном лексико-грамматическом и лексико-семантическом плане. Поскольку турецкому посвящено бесчисленное количество грамматик, издававшихся в течение не менее полтысячелетия и на Востоке и на Западе, то я, не будучи специалистом по турецкому языку, не берусь высказаться о том, какую ценность может представить данная статья для изучения турецкого глагола вообще. Что же касается плана собственно грамматического, теоретического, то упомянутая работа не выдерживает научной критики. Уже на первой странице автор заявляет, что „Система наклонений, времен и модальностей в современном турецком языке является довольно сложной; общее число входящих в нее форм достигает трех тысяч”. То есть автор, следуя за Б. А. Серебренниковым и А. А. Юдашевым, смешивает грамматические времена с модальностью и наклонением и приходит к курьезным выводам, что показывает актуальность нашей критики взглядов Б. А. Серебренникова и А. А. Юдашева, являющихся предтечей данного автора. Далее в статье встречаем традиционные определения вроде „лексико-грамматические причастия на -мии”, „лексико-грамматические причастия на -аджак”²⁸ и т. п., хотя, вопреки автору, его иллюстрации показывают, что речь может идти только о разных лексических примерах (напр., *cürümüş elma* ‘гнилое яблоко’, *ölmüş aslan* ‘мертвый лев’) или о фонетических вариантах *tiş/miş/muş/müs* (то же с *acak*) одного и того же аффикса и т. д., а не о разных аффиксах на -мии (или -аджак — соответственно). Далее автор утверждает, что „лексико-грамматическим причастям противопоставляются грамматические причастия, соответствующие тем или иным конкретным грамматическим временам. Грамматические причастия употребляются в языке только как определения. Примеры: 1) *Bana bir mektup yazmış olan adam* ‘Человек, который является/являлся написавшим мне письмо’; 2) *Bana bir mektup yazacak olan adam* ‘Человек, который является/являлся имеющим написать мне письмо’²⁹. Здесь нет ни одного положения, с которым можно

²⁶ „Советская тюркология” 1971, № 6, стр. 32–44.

²⁷ „Советская тюркология” 1976, № 3, стр. 17–25.

²⁸ „Советская тюркология” 1970, № 2, стр. 51.

²⁹ Там же.

A. H. Camilo Johnson, c tem otminnenem, то, eveny зinx yahpix жалбин
что racinga artopa зinx ctpok, то зtjeck a npojoxkaro minino I. A ju a p a —
A. H. Kohn, kar и tpytne, he yntpibaret jocinkenh зinx yahpix reponn.
upnjepeknezhia popmashpix, ctpyktypixx баллада ha lramastry. Ho jake cam
cyja no crare A. H. Kohn, — spammuncu³¹, таюе
адп, Krasn, 1945); pimavoninica pycckin tropokor, skaz. A. H. Camo njo a
Banhijo Tlakau nussoia manap spammuncu (Cm. I. A ju a p, Camauha exaudin-
typixx upnunia (так кrasat, „otkpitrix“ ha Зашате жецинеги ha ctpy-
byio popmashyo lramastry a otsacti tropokinx zpikor, ochobashyo ha ctpy-
B 1925 г. pimavoninica ratapckin zpikor, nppof. Ljubljana. A ju a p cozjati npp-
jake mehonično cobretcius tropokor he tojko he sahmarci reopenn. Так, eme
gojivnichno mehonično tropokor he tojko he sahmarci reopenn, ho nthonpyster
hmarotca mehonično, „Ophetamicbi cenyac, kar и nppedje, boodje he sa-
cobejehoro zpikorshina, Hyjmo M n h n c n, kacaacs odujero cocrashina
kar mparinjho ormetini nppof. Hyjmo M n h n c n, kacaacs odujero cocrashina

tpamartina in typerjoro, hn, tem gotee, tropokinx zpikor.
comprehene yke mokabiret, то жахха пагора he brijetci krikjion a nayhehe
pacmophehing ctabn K. Jl jo 6 n m o b a, ja a zom n het heofoxymocin, t. k. pac-
kotoppih jokken бити hanicat mhe incpmo». Зечк her metra ти жахбинуero
mhe incpmo», 2) „Hejoberk, kotoppihコンパニ hanicat mhe incpmo“, ти „Hejoberk,
romun“, и т. и. Ljubljahn npeboj зtjeck jokken бити: 1) „Hejoberk, hanicabum
to mepnien mepi hetohni, no he jokkeni, и то же arjhenn. Ljepeljati artopa
mnhri ythopdegjatca ти олошахеня оjхoro и то же arjhenn. Ljepeljati
pimavoninycia artopom и оцарета оjхра jumih ythahnuia c temniam, no pasahie teph-
pamuhua mewkyj „jerknko-lramastrykum“, и „lramastrykum“ upnunia
olmač nmečt upnacitryo fopyy. Cjeborejeho ncheear jake ta фyknunzahna
upnacitryo zogoh mewhyio acti cocarhoro crasyemoro, e kotopom lramastr-cessera
ctopoppi, e upnecitrehine, no e blipaskehnax yaznui oln, yazach oln on
mehor shahene ти оjхrejehine, no e blipaskehnax yaznui oln, yazach oln on
mopfogoronyeckin upyr ot tpyta. Mewkyj tem, jokken mophogoronyeckin ocogehochin
onmehorbyio fopyy (—muh ти adskar — coobretcheno), т. е. he otmaziorca
no K. Ljogomory и „lramastrykine“, и „jerknko-lramastrykine“, upnacitna meh
с homopio оjхoro upnacitna moyt ojpaobrjatca pasahie pemeha и т. и. Ljajee,
„jerknko-lramastrykum“, оjхako зtjeck coobretchne otchonetejmo, jokjorby
upnacitna coepuehno he3abnico ot joro, ha3obem jin mi nix, „lramastrykum“, ти
korjeknko, korrpetrjim lramastrykum bejemam coobretcheyor te nju nppie

вопрос решался прежде всего в практическом плане и на материале отдельных конкретных тюркских языков, то мною данная проблема рассматривается прежде всего в общетеоретическом плане, на материале не только тюркских, но и индоевропейских языков (в том числе — русского) — см., напр., следующие мои работы: (1) *К методологии фонетических исследований*, в: *Artura Ozola diena. Zinātniska konference Fonētikas un fonologijas aktualās problēmas. Referatu tēzes, Rīgā 1968*, стр. 6–12; (2) *Вопросы синтаксиса простого и сложного предложения в тюркских языках в связи с некоторыми индоевропейскими*, *Artura Ozola diena. Sintagmātika, paradigmātika un to savstarpējās attieksmes sintakses līmeni. Zinātniskas konferences materiāli*, Rīgā 1970, стр. 10–16; (3) *О категории падежа в языках уралоалтайских и индоевропейских* 7. *Artura Ozola diena. Locījuma kategorija valodas struktūrā un sistēma. Zinātniskas konferences materiāli*, Rīgā 1971, стр. 13–15; (4) *On the Principle of Correspondence of Linguistic Concepts and Units to the Language Levels Represented by them*, *Proceedings of the Eleventh International Congress of Linguists*, Bologna 1972, pp. 341–343; (5) *О соответствии лингвистических понятий отражаемым или уровням языка*, „Русское языкознание”, вып. 2, Алма-Ата 1973, стр. 145–154 и т. д.

Как мне уже приходилось неоднократно высказываться, достижения советской тюркологии (да и лингвистики вообще) относятся прежде всего и главным образом к области дескриптивной, хотя и не приходится отрицать того, что состояние теоретических знаний не может не оказывать влияния на качество описаний.

