



DE LINGUA LATINA ŁODZIAE VIVENTE

Kapitol

Listopad 2024

Wydanie Specjalne

ZESZYT IX



Martyna Kowalska – redaktor naczelna, naukowa i techniczna, koordynator merytoryczna projektu. Odpowiedzialna za edycję i redakcję tekstów oraz przygotowanie czasopisma do druku.

Melania Janicka – zastępczyni redaktor naczelnej, redaktor techniczna i inicjująca, koordynator techniczna projektu. Odpowiedzialna za pomoc w edycji i redakcji tekstów. Ponadto autorka projektu okładki oraz opracowania graficznego czasopisma.

prof. Krzysztof Tomasz Witczak – opiekun merytoryczny projektu.

dr Aneta Tylak – pomoc w redakcji i edycji tekstów oraz przygotowaniu czasopisma do druku, opiekun merytoryczny projektu.

Mateusz Wajgert – projekt logo czasopisma KAPITOL.

Zuzanna Turbińska – projekt logo Koła Młodych Klasyków.

SPIS TREŚCI

M. Kowalska, <i>Salvete!</i>	5
M. Janicka:	
Najstarszy zachowany dokument w historii Łodzi	7
Historyczna opowieść detektywistyczna, czyli wywiad z Krzysztofem Laszkiewiczem	9
CZĘŚĆ I: DE LINGUA LATINA LODZIAE VIVENTE	15
M. Kowalska, M. Janicka, Z. Turbińska, Napisy łacińskie na łódzkich budynkach świeckich	19
Z. Turbińska, Historia Kolumny Sierociej w Łodzi	27
M. Kowalska, Łacińskie napisy nagrobne łódzkich nekropolii	31
N. Goska, O nawiązujących do antyku nazwach łódzkich firm	39
M. Rządkiewicz, W poszukiwaniu motywów antycznych w rezydencjach łódzkich przemysłowców. Mini-przewodnik po Pałacu Rodziny Poznańskich przy ul. Ogrodowej 15	49
M. Janicka, Patron kupców też nosił kiedyś pieluchy – rzecz o Hermesie, kaduceuszu i sztuce	53
J. Dolecka, Motywy starożytne:	
w Pałacu Rodziny Poznańskich	59
w Pałacu Herbsta	61
Z. Turbińska, Dionizos w mitologii i sztuce w Pałacu Herbsta	63
J. Dolecka, Motywy starożytne:	
w Muzeum Farmacji	67
w Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym	71

CZĘŚĆ II: IULIANUS TUWIM – LODZIAE NATUS, LINGUAE LATINAE

AMATOR	91
Z. Kolbus, <i>Labores pariunt honores</i> , czyli o łodzianach wyróżnionych przez Uniwersytet Łódzki	93
J. Dolecka, Łacina w wybranych utworach Juliana Tuwima	99
M. Janicka, <i>Pegaz dęba</i> – Julian Tuwim jako kolekcjoner lingwistycznych osobliwości	105

CZĘŚĆ III: IN LINGUAM LATINAM TRANSLATA LATINEQUE SCRIPTA

LODZIAE DEQUE LODZIA	113
K.T. Witczak, Łacińskojęzyczne przekłady wybranych wierszy Juliana Tuwima	115
M. Kowalska, <i>Concilium Latinum Lodziense</i>	119
S. Krukowska, <i>De rebus gestis Lodziensium ab ipso fere urbis ortu</i>	121
A. Grzelak-Krzymianowska, <i>De urbis Lodziae usque vigente spiritu. Paucae adnotationes ad Societatis Proletariae Athleticae Widzew ortum auctumque pertinentes</i>	127
M. Janicka, <i>Locus quo omnia nomina deorum originem suam ducunt – Herodoti de Aegypto relatio</i>	133
M. Kowalska, <i>De vico oppidoque Piątek nuncupato</i>	139
K.T. Witczak, Ariady łacińskie	145
Spis zdjęć i ilustracji	148

