biBUła

Biuletyn Informacyjny BUŁ

luty 2008

"Nigdy nie pisać książki, kiedy wystarczy strona, ani rozdziału, gdy starczy słowo."
G.C.Lichtenberg

Co nowego w NUKAT

W lipcu 2006 roku informowaliśmy naszych czytelników o piątej rocznicy powstania katalogu centralnego NUKAT. W dniach 23-25 stycznia 2008 roku w Warszawie, w gmachu Biblioteki Uniwersyteckiej, odbyła się Międzynarodowa konferencja z okazji 5-lecia istnienia katalogu centralnego NUKAT pt. "Rola katalogu centralnego NUKAT w kształtowaniu społeczeństwa wiedzy w Polsce".

Konferencja stanowiła doskonałą okazję do podsumowania dotychczasowych osiągnięć NUKAT i pogratulowania sukcesów całemu zespołowi Centrum NUKAT z Panią mgr Marią Burchard na czele.

W wystąpieniach wielokrotnie podkreślano rolę NUKAT jako narzędzia wymiany informacji i jego znaczenie w codziennej pracy bibliotekarzy, czego nasza biblioteka jest doskonałym przykładem. Wskazywano również kierunki i możliwości dalszego rozwoju katalogu centralnego i jego obecności w strukturach międzynarodowych, szczególnie współpracy z OCLC. Poruszono wiele problemów nurtujących środowisko bibliotekarskie, związanych między innymi z rozwojem zasobów cyfrowych, zmianami w zakresie języka haseł przedmiotowych KABA stosowanym do charakterystyki przedmiotowej dokumentów w NUKAT, współpracy bibliotekarzy z wydawcami. Jak określiła to Pani Maria Burchard, NUKAT jest "jednym z najważniejszych wydawnictw w bibliotekarstwie polskim ostatnich lat" i trudno się z tym nie zgodzić.
W okresie trwania konferencji do NUKAT wprowadzono milionowy rekord, co wobec pięcioletniego zaledwie okresu istnienia centralnego katalogu jest ogromnym sukcesem wszystkich bibliotek współpracujących. Wszystkim zainteresowanym polecamy stronę konferencji, gdzie można znaleźć pełna listę uczestników i zapoznać się z abstraktami referatów i materiałami konferencyjnymi.

(MA)

Józef Czapski 1896 - 1993

12 stycznia bieżącego roku minęła 15. rocznica śmierci Józefa Czapskiego, hrabiego Leliwy, malarza, pisarza, świadka Katynia, współtwórcy paryskiej Kultury. Oddział Informacji Naukowej BUŁ przygotował wystawę poświęconą Jego osobie.
Na ekranach zamieszczono życiorys wzbogacony licznymi fotografiami. W gablotach pokazano książki autorstwa Czapskiego oraz inne, dotyczące Jego biografii i twórczości, reprodukcje obrazów i kopie fotografii. Materiały ułożone zostały według zagadnień: Biografia, Świadek historii, Pisarz, Malarz, Współtwórca paryskiej Kultury oraz Czapski w oczach innych. Ekspozycję wzbogacają liczne cytaty.

Zapraszamy

"Strażnik czujny, niezwykle uważny, ale nie sztywny, bardzo kruchy w swej wrażliwości; boli go nieuniknione ludzkie cierpienie, powodując w całym jego dziele gwałtowny, rozpaczliwy humor". (Jeanne Hersch)
Jan Zieliński. Józef Czapski. Krótki przewodnik po długim życiu. Warszawa 1997. s.89.

"Myśl jego chętnie choć rozważnie przerzucała mosty - w pobratymczość malarskiej przeszłości i pobratymczość pozamalarskich światów ekspresji i intelektu; stąd tyle w jego pismach odwołań do literatury, do poezji". (Joanna Pollakówna)
Jan Zieliński. Józef Czapski. Krótki przewodnik po długim życiu. Warszawa 1997. s.90.

Wystawę można oglądać na parterze w holu starej części Biblioteki, w godzinach jej otwarcia, do końca lutego 2008.

(OIN)

25 lat "Zeszytów Literackich"

W 2007 "Zeszyty Literackie" obchodziły ćwierćwiecze istnienia. Właśnie ukazał się 100 numer czasopisma, w którym czytelnik znajdzie teksty, m.in. Julii Hartwig, Wisławy Szymborskiej, Adama Zagajewskiego, Ireny Grudzińskiej-Gross. "Zeszyty Literackie" to opiniotwórczy kwartalnik odnoszący się do literatury i kultury. Ceniony jest przez czytelników dla jego wartości poznawczych, estetycznych oraz walorów edytorskich.
Założycielką i redaktorem naczelnym kwartalnika jest Barbara Toruńczyk. Początkowo "Zeszyty..." wydawane były w Paryżu, a od 1992 redakcja ma swoją siedzibę w Warszawie. Pierwszy numer czasopisma został wydany w 1982 dzięki pomocy finansowej Barbary Piasieckiej-Johnson Jak wspomina B. Toruńczyk:
"Przy zakładaniu "Zeszytów Literackich" wzorem był mi Jerzy Giedroyc.
Zwłaszcza Jerzy Giedroyc - wydawca pierwszego numeru "Kultury" (...).
W skład zespołu redakcyjnego wchodzą: Stanisław Barańczak, Ewa Bieńkowska, Tomasz Cyz, Wojciech Karpiński, Ewa Kuryluk, Roberto Salvadori, Tomasz Venclova, Adam Zagajewski. Sekretarzem redakcji jest Marek Zagańczyk.
Spis treści "Zeszytów..." informuje o stałych rubrykach czasopisma. Są to m.in.: Proza i Poezja, Prezentacje, Sylwetki, Spojrzenia, Świadectwa, Rozmowy, O książkach, Zobaczone, Przeczytane, Wspomnienia, Notatki, Nagrody Literackie, Kronika, Komunikaty, Nowe Publikacje, Noty o Autorach.
W ramach "Biblioteki "Zeszytów Literackich" ukazują się książki reklamowane na łamach czasopisma i na oddzielnej ulotce.
W czasopiśmie teksty publikują wybitni przedstawiciele pióra: Julia Hartwig, Tomas Venclova, Adam Zagajewski, Wojciech Karpiński, Marek Zagańczyk, Wisława Szymborska, Marian Bizan, Leszek Szaruga, Claudio Magris, Ewa Kuryluk, Elżbieta Sawicka .
W "Zeszytach..." można przeczytać wiersze Josifa Brodskiego, Zbigniewa Herberta, Czesława Miłosza lub Anny Achmatowej.
"Zeszyty ..." publikują teksty Osipa Mandelsztama, Aleksandra Wata, Zygmunta Mycielskiego, Roberto Salvadori. Czasopismo to ma także otwarte łamy dla młodych i debiutujących talentów: Anny Arno, Tomasza Cyza i innych.
Niektóre numery "Zeszytów..." mają charakter monograficzny. Prezentują sylwetki: Józefa Czapskiego, Czesława Miłosza, Josifa Brodskiego, Zbigniewa Herberta oraz słynne miasta, np. Wenecję.
W wywiadzie udzielonym "Tygodnikowi Powszechnemu" (nr 50 z 16 grudnia 2007), redaktor naczelna Barbara Toruńczyk mówi:
"Stawiam na siłę słowa, czyli na autora; na tych, którzy mają odwagę szukać na własną rękę. Nie staram się tego temperować. Fascynuje mnie sama metamorfoza literatury, jej własna siła i zdolność do odradzania się. Trzeba mieć świadomość, że pierwszy idzie artysta. Pisarzowi z prawdziwego zdarzenia nie są potrzebne rady redaktora, jeżeli cokolwiek możemy dać artystom, to chyba zrozumienie dla procesu twórczego, naprawdę pełnego napięć".

Życzymy "Zeszytom Literackim" dalszych sukcesów i nowej rzeszy czytelników!
www.zeszytyliterackie.pl

(IL)

Ogólnopolska Konferencja Naukowa Bibliografia - teoria, praktyka, dydaktyka

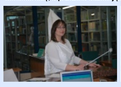
W dniach 15-16 stycznia 2008 r. w Instytucie Informacji Naukowej i Studiów Bibliologicznych Uniwersytetu Warszawskiego odbyła się III Ogólnopolska konferencja naukowa Bibliografia - teoria, praktyka, dydaktyka (szczegółowy program konferencji).
W konferencji wzięło udział około 90 osób reprezentujących środowiska akademickie i biblioteki naukowe w kraju, m.in. Bibliotekę Główną Uniwersytetu Marii Curie- Skłodowskiej w Lublinie, Bibliotekę Uniwersytetu Szczecińskiego, Bibliotekę Uniwersytetu Łódzkiego oraz Bibliotekę Narodową w Warszawie i Książnicę Pomorską w Szczecinie. Była też przedstawicielka Bibliotheque Nationale de France, mgr Barbara Kotalska, która omówiła problemy opisu bibliograficznego w bibliografii narodowej Francji, kontroli jego jakości i dostosowania do potrzeb bibliotek publicznych.
Podczas konferencji przeanalizowano obecny stan bibliografii jako dyscypliny naukowej oraz jej związki z innymi naukami. Dyskutowano nad potrzebą uczenia i formami nauczania bibliografii w szkołach wyższych. W obszarze zainteresowań uczestników konferencji znalazły się także zagadnienia warsztatu, narzędzi oraz metod wykorzystywanych współcześnie w praktyce bibliograficznej. Przedstawiono zagadnienie warsztatu bibliograficznego badacza sztuki książki i orientalisty. Omówiono narzędzia wyszukiwania treściowego w bibliografii.
Zmiany dokonujące się w otoczeniu bibliotek i bibliografii, zwłaszcza masowa cyfryzacja informacji i dokumentów, generują potrzebę i konieczność spojrzenia na bibliografię także i w tym kontekście. Dyskutowano nad tym co robić, żeby jak najlepiej wykorzystać szanse i możliwości, jakie stwarza technologia cyfrowa. Tym zagadnieniem zajęła się m.in. prof. dr hab. Anna Sitarska. W referacie Polska bibliografia lokalna i regionalna w świetle zmian systemowych autorka zwróciła uwagę na fakt, że wiele danych bibliograficznych, które funkcjonują w sieci WWW nie ma powiązań z nowymi rodzajami regionalnych oraz lokalnych serwisów i portali sieciowych. Podkreśliła, że zadaniem bibliotekarzy jest zadbanie o wypełnienie tej luki.
Przedstawiciele Biblioteki Narodowej w Warszawie, mgr Wanda Klenczon i mgr Magdalena Krynicka, przedstawiły aktualną strukturę i zadania Instytutu Bibliograficznego oraz specyfikę Przewodnika Bibliograficznego. Kilka referatów poświęconych zostało omówieniu bibliografii specjalnych. Historią i zakresem pojęcia bibliografii specjalnej zajęła się dr Alicja Matczuk z Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, dr Adam Nowak z Uniwersytetu Warszawskiego przedstawił Bibliografię Historii Polskiej 1915 - 1914, a dr Anna Gruca z Uniwersytetu Jagiellońskiego zajęła się warsztatem bieżącej Bibliografii Historii Polskiej, zagadnieniem selekcji materiału i współpracy w pozyskiwaniu i wymianie opisów bibliograficznych.
Mgr Teresa Górniak z BUŁ omówiła Bibliografię osobowe i zespołów osobowych w dorobku publikacyjnym pracowników Biblioteki Uniwersytetu Łódzkiego w latach 1945-2006. Na wstępie przedstawiła miejsce bibliografii osobowych w teorii i w metodyce bibliografii, w dalszej kolejności zaprezentowała poszczególne publikacje, począwszy od bibliografii papieskich, opracowanych przez Zofię Wilińską i Wiktora Gramatowskiego (Karol Wojtyła w świetle publikacji. Bibliografia z kontynuacją w postaci kolejnych czterech tomów zatytułowanych: Jan Paweł II. Bibliografia polska za lata: 1978-1983, 1984-1986, 1987-1989, 1990-1991) i Krystynę Bielską (Jan Paweł II w utworach muzycznych. Bibliografia i Jan Paweł II w dokumentach dźwiękowych. Bibliografia).

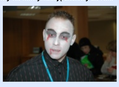
Omówiła także monografię Stanisław Czernik. Życie i twórczość. Bibliografia. (Ostrzeszów 1972) autorstwa Michała Kuny, bibliografie podmiotowo-przedmiotowe (np. Anny Kluby-Polatyńskiej, Anny Sorbjan: Dokumentacja twórczości naukowej Stefanii Skwarczyńskiej (Łódź 1984), bibliografie przedmiotowe i podmiotowe.
Przedstawiła bibliografie zespołów osobowych, a wśród nich: Bibliografię dorobku pracowników Uniwersytetu Łódzkiego za lata 1945-1954, 1955-1964, 1965-1969, 1970-1974, 1975-1980, 1981, 1982, 1983, 1984 (od 1985 kontynuowana w wersji elektronicznej) i Słownik pracowników książki polskiej. Na zakończenie podsumowała dorobek biblioteka BUŁ w zakresie opracowywania bibliografii osobowych.

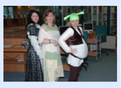
(TG)

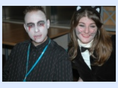
Ostatki

Już tradycyjnie, w ostatni dzień karnawału, piętra Biblioteki zaludniły się, a w dużej części nawet można powiedzieć, że zapotworzyły, dzięki grupie bibliotekarzy, którzy z wdziękiem wcielili się w postacie tajemnicze i mniej lub bardziej straszne. Czytelnicy z uśmiechem zaakceptowali tą metamorfozę, a pszczoła udzielająca informacji w wolnym dostępie nie budziła niczyjego zdziwienia. Liczymy na kontynuację zabawy za rok.









Srebra Lodowca Argentiere

15 lutego 2008 o godz. 13.00 w holu nowego gmachu BUŁ odbyło się uroczyste otwarcie wystawy zdjęć dra Witolda Budzisza "Srebra Lodowca Argentiere". W otwarciu uczestniczyli dziekani Wydziału Matematyki i Informatyki Uniwersytetu Łódzkiego, prof. dr hab. Marcin Studniarski i prof. dr hab. Stanisław Goldstein, dyrekcja BUŁ oraz rodzina i liczne grono przyjaciół i znajomych autora. Wystawa będzie czynna do 15 marca br., od poniedziałku do soboty w godz. 8.00 - 20.00. Serdecznie zapraszamy.

Prezentacja Kluwera - Czytelnia Czasopism OnLine

W Bibliotece Uniwersytetu Łódzkiego w dniu 30 stycznia 2008 odbyły się rozmowy pomiędzy władzami Uniwersytetu Łódzkiego, Wydawnictwa UŁ, Biblioteki UŁ oraz przedstawicielami Wydawnictwa Wolters Kluwer Polska. Celem rozmów było przedstawienie nowego produktu Czytelnia Czasopism Online udostępniającego polskie czasopisma prawnicze oraz wprowadzenie do tej kolekcji niektórych czasopism wydawanych przez Wydawnictwo UŁ. Przedstawiciele Wydawnictwa Wolters Kluwer Polska zaprezentowali bazę pełnotekstowych polskich czasopism prawniczych zawierającą około 9 tys. artykułów pochodzących z takich czasopism jak Europejski Przegląd Sądowy, Głosa, Przegląd Prawa Handlowego, Państwo i Prawo, Prawo Papierów Wartościowych, Przegląd Podatkowy, Finanse Komunalne, Samorząd Terytorialny. Czytelnia Czasopism Online oferuje możliwość szybkiego dostępu za pomocą Internetu do pełnych wersji tekstowych stale rozbudowywanego archiwum czasopism oraz do bieżących numerów. Można ją przeszukiwać według autora, tytułu, hasła przedmiotowego, rocznika czasopisma. Obecnie dostępne są tylko spisy treści. W najbliższym czasie dla pracowników i studentów UŁ oraz dla czytelników BUŁ będzie możliwość przetestowania wszystkich możliwości wyszukiwawczych bazy oraz wejścia w pełne teksty zamieszczonych w niej artykułów.

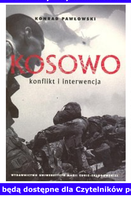
(OIN)

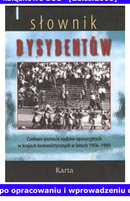
Biblioteka Piłsudskiego zaprasza

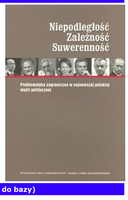
Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. Marszałka Józefa Piłsudskiego zaprasza w najbliższym czasie na:
- **spotkanie promujące najnowsze publikacje wydane z okazji Jubileuszu 90-lecia Biblioteki (27 lutego)**
- **prelekcję D.M. Sraednickiego "Kobiety w życiu Józefa Piłsudskiego" (4 marca)**
- **spotkanie z himalaistą Krzysztofem Pankiewiczem (5 marca)**

szczegóły poniżej:

Polecamy - wybrane nowości książkowe BUŁ (21.II.2008)







(książki będą dostępne dla Czytelników po opracowaniu i wprowadzeniu do bazy)