

ANDREAS TIETZE

(Wien)

Kain und Abel

(Die armeno-türkische Übersetzung  
eines Oratoriums von Metastasio)

Lieber Edward, Freund von 36 Jahren!  
Zu Deinem Ehrentag wäre ich gerne  
mit einem armeno-kiptschakischen  
Beitrag gekommen,  
aber vielleicht freut Dich auch  
dieser armeno-osmanische?

In Venedig gab es im 19. Jahrhundert eine Kolonie von armenischen Emigranten aus dem Osmanischen Reich, die im Vergleich zu ihrer wohl relativ bescheidenen Größe auf kulturellem Gebiet erstaunliche Leistungen hervorbrachte. Diese verdankte sie vor allem dem Mutterkloster des Ordens der Mechitaristen auf der stadtnahen Insel San Lazzaro und seiner Druckerei. In dieser Druckerei wurden nicht nur zahlreiche armenische Werke, sondern auch einige türkische in armenischen Lettern veröffentlicht, bestimmt für diejenigen armenischen Einwanderer, denen das Türkische Muttersprache war oder die das Türkische zumindest als ihre Zweitsprache gut verstehen konnten. So entstand hier ein vom Mutterland gelöster Zweig der türkischen Literatur, ähnlich wie etwa die französische Literatur Kanadas oder die englische der britischen Kolonien Nordamerikas oder Australiens. Als ein Beispiel dieser Literatur soll hier (in die moderne türkische Lateinschrift übertragen) der Text eines Singstückes mitgeteilt werden.

Es handelt sich um die Übersetzung eines Oratoriums des Abbate Pietro Antonio Metastasio (1698–1782), und zwar um „La morte d’Abel“, welches der *poeta cesareo* im Auftrag Karls VI. in Wien verfaßt hatte und welches in

der Osterwoche 1732 daselbst in der Hofkapelle uraufgeführt wurde. Der Originaltext ist 1782 im XI. Band der 19 bändigen Ausgabe der *Opere de Signor Ab. Pietro Metastasio* (Venezia 1780–1795) enthalten. Der Komponist, der bei der Erstaufführung die Musik dazu erstellt hatte, war Reutter. Die türkische Übersetzung entnehmen wir einem Duodezbändchen von 170 Seiten, welches Übersetzungen von vier Oratorien Metastasios enthält. „Abels Tod“ ist die erste (S. 1–47). Die Titelseite des Büchleins, das ich schon einmal in meinem Aufsatz *Nuovi dati sui primordi dell'opera in Turchia, „II Veltro“* (Roma), Jg. 23, Nr. 24, 1975, S. 363–369, vorgestellt habe, lautet: *Metastazio Şairin te'liflerinden bir kaç ruhani kaside tercümeleridir.* Darunter: *Venedik şehrinde /S-p Lazar manastırında basma/ Sene 1831.* Den Namen des Übersetzers sucht man auf dem Titelblatt und in dem kurzen Vorwort vergebens. Vermutlich war er ein turko-phoner Mönch des San Lazzaro-Klosters, der die erzwungene Untätigkeit seiner alten Tage für die gottgefällige Arbeit an diesen Übersetzungen verwendete. Aus Bescheidenheit unterließ er es, seinen Namen zu nennen.

Hier der Text des Vorwortes:

### İfadei meram

Dünyade derd deyi şikyayet etdiyimiz sinqıntılarıñ dürlüsü bi garaz mızan ila vezn olunsa, işsizlik sinqıntısi kişiye pek küçük derd deyilikén, niçe kimseler boş durmayı kendilere rahatlık, ve belki devlet sayarlar: Baqılırsa ömrümüz pek uzun dur, vaqtı biz her ne qadar telef etsek, eksileceyi yoq. Zira punar başından biri biri ardı sıra geliyor gibi, eylence, ve vaqıt geçirmek şöhretleri ile, kimi gaybet, kimi qumar, kimi de gayri bedxuya meşgül, o baha yetmez vaqtı, o bir demi ile axretlerini yapacaq xazineyi bir çürük mal gibi israf etdikleri taaccüb edecek şey, ve acınacak hal dir: A zavallı, bu şimdiki vaqıt ardından gelecek vaqtın müjdecisi deyil dir. Illa ömründen qaçanının hisabını Yaradan senden isteyecek xaberini vermeye géliyor. Gerç i kişiye de'fi şam için bir eylence elzem olduğu inkyar olunmaz. Lakin bir eylence ya tene, ya cana faidesi olmazsa daxi, zararı da olmamaq elzem olduğu aşikyar dir: Yoqsa ya ele, ya kendiye zarar verib, qalbde nedamet braqacaq eylence de'fi şam olmaz, zammi şam olur mülahazalariyla, zatin biri dünyaden el çekmiş iken, yine vaqtini boş geçirmemek için, kendiye eylence deyi şöhretyab Metastazio Şairin ruhaniye dair kitablardan ixrac, ve *opera* nami ile te'lif eylediyi işbu vezinsiz qasideleriörneksiz bir tertib ile etdiyi tercümeyi bazı ehli vuquf görüb, tahsin edib basma olunmasıńı arzuladıklerine binaen, oquyanlara daxi maqbul, ve günahsız bir eylence olur me'muli ile basma olunmuş dur. İnşa Allah me'mulimiz boş olmaz:

In seiner Sprache unterscheidet sich das Vorwort durch seinen formaleren Stil ein wenig von den Übersetzungen. Die Übersetzungen selbst zeichnen sich durch einen kraftvollen Stil und eine im 19. Jahrhundert selten erreichte Einfachheit und Klarheit der Formulierung aus, die auch dem Osmanischen entfremdeten modernen Lesern oder Zuhörern ohne weiteres verständlich ist und von ihnen

als schön und ergreifend empfunden wird, wie ich bei Vorträgen in Istanbul und Izmir feststellen konnte. Im folgenden wird die Übersetzung des ersten Oratoriums des Bändchens vorgelegt, als ein Beispiel für die im 19. Jahrhundert in Venedig blühende armeno-türkische Kulturtätigkeit sowie als ein Beleg für die wenig bekannten Vorläufer der kulturellen Kontakte mit Europa, die dann in der Tanzimat-Zeit ins Rampenlicht traten.

\* \* \*

Söylesenler:

Adam  
Eva  
Gayen  
Apèl  
Melek  
Xanendeler

Apélin ölümü  
İlk fasl  
Apèl, songra Gayen

Apèl	Elinin her emeyi Birer hikmet dir. Şükürler olsun sana, Yá qadir Allah.  Seni ben medh edem, Ömrüm olduqça. (Psal. 62:9) Ömrümün her gününde Niyetim yenileyim: Gélin, gélin milletler, Bilemce siz medh edin Allahın këremini: Këreminden şübhəm yok. (Gen 4:4) Qurbanımı xoş gyordü: Ya ben kímim, yá rabbi? Huzurunda bir gëda: İnsan oğlu kim dir ki (Psal. 143:3) Këreminle her def'a Qayırır himmet eder, Këndini gyosterirsin:
------	--

- Gayen Sevincin ne birader.  
 Gyozün ağlar, yüzün güler.  
 Sana bir hal olmuş dur:
- Apəl Gél ey aziz biraderim  
 Sevincime sen de sevin.  
 Sen hissedar olmadıqça  
 Sevincim noqsan olur:  
 Allaha sunduğum qurban  
 Bu gün maqbule geçdi:
- Gayen Senin böyle söylemen  
 Coq cesaret deyil mi:  
 Saqın kəndi quruntun  
 Şayed seni aldata:
- Apəl Yóg, yóg, birader.  
 [5] Pek aşikâr dır,  
 Onun hikmeti:  
 Kəndi emri olmasa,  
 Enasir qımıldanmaz:  
 Naqlını dinle de,  
 Şübhen qalmasın:
- Quzularımın  
 Turfandasından,  
 En semizini  
 Ayırıb sundum  
 Her şeyi veren  
 Allaha qurban: (Gen. 4:4)
- Yá Rabbi benim  
 Sana pişkəşim  
 Salt annim teri,  
 Ve el emeyim  
 Deyil dir dedim,  
 Qalbimin daxi  
 Pak fikirlerin  
 Sana sunarım:
- Sen nazar qıl der ikən  
 Sözüm ağızında qaldı:  
 Gecenin ayazında  
 Bazı yıldız düşdüyüñ  
 Gyordüyüñ vár mı.

[6] Onun gibi bir ateş  
 Endi yıldırım gibi,  
 Qurbanımı doladı,  
 Yaqdı, kül etdi, uçdu:  
 Hayran oldum ben qaldım.  
 Ümid, qorqu, ve ferah  
 Yüreyimi şaşırtdı:

Gayen Nelér naql edeyorsun:  
 Sözün yalan dır demem:  
 Bu gün ben de Allaha  
 Vardım bir qurban sundum.  
 Lakin bu öyündüyün  
 Hikmetlerin birini  
 Ben gyoremedim: (Gen 4:3)  
 Gél valide, gél dinle,  
 Apèlin naql etdiyi  
 Gyorùlmedik hikmeti  
 Dinle, baq inanırmısın:  
 Éva, Gayen, ve Apèl

Éva İnan oğul, şübhe etme.  
 Ben de gyordüm:

[7] Gayen Neyi gyordün:

Éva Sunduğu qurban ila  
 Gyokden enen ateşi:

Gayen Öyle ise gerçek dir:

Éva Şübhe etme. Gerçek dir:

Gayen (Ah o zalim gerçeklik,  
 Canmı yeyecek dir):

Éva Qalbinizin sevincine  
 Kéndinizi aldırman:  
 İlk qurbanı sundunuz.  
 Dönün imdi hizmete.  
 Gayen, sen dön tarlaya,  
 Apèl gitsin qoyuna:  
 Babanızın verdiyi  
 Hizmeti eda edin:  
 Borcunu eda eden

Hizmeti Allaha eder,  
Ve Allaha maqbûl olur:

- Apêl Bundan tatlı bir emrin  
Olámazdı valide.  
Benim sadıq sürüme  
Ne aşqım var bilirsin.  
Ne çekdiyim zahmetler  
Gyozüme çoq gyorünür,  
Ne annimdan aqan ter:  
    Ben im ben im ol öz çoban.  
    Sürüsün candan seven.  
    Sürüsünün uzuruna  
    Öz canın fida eden:  
    Quzular çobanın tanır.  
    Ben de bir bir onları.  
    Hem baqar, hem qayırırm  
    Sürümden olanları:

### Éva ile Gayen

- Éva Né telaş dır seninki.  
Gayen oğul, ne oldun.  
Gyozünü yere dikdin,  
Hiç bir şey söylemezsin:  
O çehrenin bozugluğu,  
[9] O renginin soluqluğu,  
Mırıldanıb ah etdiyin,  
Övke ve gam nişanı dır:  
Derdin né dir, söyleséne:  
Gayen Sevinecek ne şeyim var:  
Éva Niçin oğul, niçin yoq.  
Qardasının şerefinde  
Sevinecek az şéy mi var:  
Gayen İste beni yeyen derd  
Ona olan deyil mi.  
İster ni'met, ister ücret,  
Hep canımı yaqayor:  
Éva Ele sevinc olan  
Sana derd m-oluyor.

Gayriye olan eylik  
 Sana këmlik mi dir:  
 Şeytanın da qabahati  
 Ah, bu murdar qızqanchıq dir.

Bu dur dostu dostdan eden.  
 Hem her haqqı ibtal eder,  
 Hem qardaşlar arasında  
 Muhabbeti çürüdür:

- [10] Musibetli bu toxumu  
 Qalbinden çek kyokden çıqar.  
 Ah, bilmezsin, çillenirse,  
 Né zehirli şahlar salar:  
 Sana benim nasihatım  
 Ancaq senin xayrin için:  
 Bu zehiri sen beslersen,  
 Qardaşına kin edecek  
 Dayma bir şey bulursun.  
 Hiç bir şey de bulamazsan,  
 Etdiyi tahammüle  
 Garaz eder gücenirsin:  
 Këndine gél áy oğul.  
 Bu sevdadan gél vaz geç.  
 Bizden kyotü ibretler  
 Dünyanın evvelinden  
 Fena örnek olmasın:

Punarın başında ikén,  
 Böyle bulanıq olan su  
 Dereler aşdıqdan songra  
 Pek çoq olur tortusu:

Benim sefil evladlarım,  
 Böyle olursanız bu gün,  
 Seneler devrinden songra,  
 Nolacaqsız düşünün:

- [11] Gayen Benden küçük qardaşıma  
 Böyle eylikler olsun,  
 Háşa, háşa ki çekem:  
 Bana rezalet dir  
 Elin şerefi:  
 Şerefin eksiltmeye  
 Şebeb aradıqça ben,  
 Artıracaq sebebin

Binin birden bulurum:  
 Ben fenalıq etdikce,  
 Xasmimi büyürüm:  
 Ben xorlansın dedikce,  
 Daha ala gyorürüm:  
 Qalbimin ateşini  
 Kəndim kyörükleyorum:  
 Apelin iqbalı  
 Xatrima geldikce,  
 Titirer, somurtar,  
 Ve diş bilerim,  
 Bilmem ki niçin:  
 Garazima sebeb  
 Ararım, bulamam.  
 Övkəm artar faqat  
 Apel günahsız  
 Olduğu için:

[12]

Melek ile Gayen

Melek Darğınlığım né dir Gayen.  
 Niçin yere baqayorsun.  
 Söyle, söyle cevab ver.  
 Qabahatin söyle ki,  
 Qabahatsız çıqasın:  
 Qalbi doğru olan adam  
 Taqsıratın iqrar eder.  
 Tanıyb, iqrar edib,  
 Qabahatden utanmaq  
 Bir miqdar kéferet dir:  
 Bil ki islah olursan,  
 Ecre nail olursun:

Gayen Ya qabahat işlersem:

Melek Váy haline o zaman:  
 Günah fikrinden çıqmaz,  
 Asla rahatin olmaz:  
 Günahkyarın günahı  
 Her kime gizli ise,  
 Gammaz yanı başında dır,  
 Durmaz fikrin örseler.  
 Aqşamın qaranlığı,

[13]

Sabahın aydınlığı,  
 Gyozlerinin gyordüyü,  
 Fikrinin quruntusu,  
 Taqsiratın bilenler,  
 Ve daxi bilmeyenler,  
 Hep kendiyyi ürküdür.  
 Uyanıq olduğunda  
 Canı alt üst çalqanır.  
 Uyqusu xayalinde  
 Düşmenin gyorür sanır.

Gayen      Öyle ise ...

Melek      Öyle deyil.  
 Deyeceyin ben bilirim:  
 Günah senin elinde dir,  
 Hała hükmün altında dir.  
 Onu iradetinle sen  
 Zabta ala bilirsin:  
 İradetin elinde dir:  
 İradeti sana veren  
 Qabahate özr edecek  
 Yer qalmasın deyi vermiş:

[14]    Sen qaderden sekva eder,  
       Feleye bühtan edersin.  
       İradeni kyorlediyin  
       Sen de eyi bilirsin:  
       Xayali özrünle songra,  
       Bu kéremi sen çevirir,  
       Günaha gazab edersin:

Gayen, songra Apèl

Gayen      Apélin şerefi ile  
          Xorlandığım yetişmez.  
          Xatri için bir de böyle‘  
          Açı sitem ve tazırler  
          Dinlemeli imişim:  
          İkráh etdiyim qardaş,  
          İşte sürüsüyle  
          Ağılından çıqayor:  
          Yüreyinin şazlığı  
          Yüzünde parıldayor.

- Tasladığı tafralar  
 Gyozlerinden aqayor:  
 Qaçayım, qaçayım,  
 [15] Bári yüzün gyormeyim.  
 Baqacaq hiç gyozüm yoq:  
 İkimizin tariqi:  
 Bir birinden çoq uzaq:  
 Benim hem günahımı,  
 Hem ben itirib de  
 Këndinin edindiyi  
 Dëvlétü iqbali‘  
 Dili söylemeyerek‘  
 Ah, yüzüme vuruyor:
- Apèl      Acelen ne, á qardaş,  
               Benden niçin qaçayorsun:
- Gayen     Feleyin nazarında‘  
               Senin gibi bir zate  
               Yaqlaşmaq haddim deyil:
- Apèl     Canım bu né laqırdı dır.  
               İşitdiyim şey deyil.  
               Ne dir söyle á qardaş:
- Gayen     Senin şerefin  
               Aleme malum.  
               Bir naql etdin dinledim,  
               Tekrár mı öyüneceksin:
- [16] Apèl   Öyünmek benim nemé.  
               Öyünecek nem var dır:  
               Olanım hep Allahdan dır.  
               Ben nemé öyüneyim:
- Gayen     Allaha īayıq qurban‘  
               Salt sen sunar imişsin.  
               Çünkü seninki maqbul,  
               Benimkin qabul etmeyor:
- Apèl     Váy qardaş, né söyleyorsun.  
               Senin bu qabahatin‘  
               Evvelkinden büyük dür:  
               Gyozümü açacaq nur‘  
               Seni kyorlediyor mu:

- Efendimiz benimkine  
 Ayrı nazar qıldıǵı‘  
 Senin eksikliyini  
 Sana xaber vermek dir.  
 Sen ise ol nasihatı‘  
 Yeniden qabahatlere‘  
 Yat ve aǵat edeyorsun:  
 Senin sesin yá rabbi,  
 İkimizin qaǵbıne  
 Né muxtelif işleyor:  
 [17] Sen her kesi doğru yola  
 Davet eder çağırırsın.  
 Kimi tövbeye gélir,  
 Kimi séanın artırır:  
 Arının emdiyi  
 Nazik çiçekden  
 Yılın daxı öz emer.  
 İkisinde o bir öz  
 Birer dürlüye döner.  
 Ari emer, bal olur,  
 Yılın alır, öd eder:
- Gayen Senin daha á edebsiz,  
 Bana tazir etmeye‘  
 Yüzün suretin mi var:  
 Né dir bu sendeki  
 Yeni hükümdarlıq.  
 Ağam mı sin, xocam mı sin,  
 Yoqsa atam mı, deyim:
- Apèl Laqırdını angılamadın:  
 Benim sana söylediyim‘  
 Kibrimden dir sanma qárdaş,  
 Seni sevdiyimden dir.
- Gayen Beni sevme, istemem:
- [18] Apèl Ya xusumet...
- Gayen Béli, béli,  
 Bundan böyle xusumet dir  
 Ártıq benim ferahım.  
 Ondan ǵayıri sefam yoq,  
 Bana o bir devlet dir:

- Apél Ah, bu sözün bana derd dir:  
 Bana böyle ḡaraz etmek·  
 Qárdas, senin bu qadar  
 Xoşuná mı géliyor:  
 Amán qardaş eyleme:  
 Qabahatim varisa,  
 Cezasını çekerim.  
 Her ne ceza verirsen,  
 Muhabbetinden olsun.  
 Bana ḡazab eyleme:  
 Senin ḡazabın qadar·  
 Bana bir derd olamaz:  
 Senin xatrin xoş etmeye·  
 Bana sen bir yol gyoster.  
 Emrine işaretine·  
 Tabi' m-olam, berdár mı,  
 Qul mu olam, kyolé mi.  
 [19] Söyle qárdaş, emr eyle.  
 İstersen tabi olam,  
 İstersen berdar,  
 İstersen qul olurum,  
 İstersen kyole,  
 Bana senin xatrin lazıim:
- Gayen Sesini kes, yeter oldu:  
 Senin her bir īaqırdın·  
 ḡazabımı artırıyor:
- Apél Bari dé, günahın şu dur:
- Gayen Günahın yoq, işte o dur:  
 Adam, Gayen, ve Apél
- Adam Nizanız ne oğullar:  
 Qardaşlar xusumeti·  
 Dünyaye né tez géli:
- [20] Qardaşları bir birine  
 Bağlayacaq tatlı qan·  
 Henuz ana rahiminden  
 Doğárken mi bozuldu:  
 Bundan böyle doğacaq  
 Éhli fesad torunlara·  
 Né ibret hazırlayoruz:

Dünyanın bozulmasını‘  
 Biz yıllara braqmayoruz:  
 İlk gününden dünyayı  
 Biz günahkyar eyledik.  
 Qabahate azar azar‘  
 Alışib xoşlanmaq deyil,  
 Ta doğduğu günden biz  
 Ölçüsün temam etdik:

Gayen      Bába, bu tazirleri  
 Apèl ogluna eyle.  
 O dur övkême sebeb:  
 Xuda himmet edeli,  
 Kibri çekilmez olmuş:

Adam      Evladlarım tanımasam,  
 Sana inanır idim:  
 Ah Gayen oğul, Gayen.  
 Bu né cünuniyet dir  
 Seni böyle kyorleyen.  
 Apèl sana benzemez,

[21]      Onun için suçlu dur:  
 Gél qızqanacağına,  
 Sen de ona benzer ol:  
 Bil ki Allaha qurban‘  
 Mahsulun ilki olur,  
 Ve eyisi sunulur:  
 Sana örnek gyosterene‘  
 Darılma, sen terbiye ol:  
 Hała halin acırıım,  
 Lakin bir gün olacağın‘  
 Ben bu günden qorqarım:  
 Girdab kénarında gəzib,  
 Tehlikəni bilmeyorsun:  
 Günahın zalım eseri‘  
 Evvel aqlı kyorlemek dir.  
 İbtida yüzün saqlar,  
 İnandırır, zehirler,  
 Ne olduğun songra açar:  
 Daha önünde‘  
 Nurun var iken,  
 Gél şu ömründe  
 Aklinı qullan.

Bu tariqinde  
 Durma á sefil:  
 Daha qaranlıq  
 Basarsa bir gün,  
 [22] Bu itirdiyin  
 Haq yolu o gün‘  
 Ararsın amma,  
 Bulmaq né qabil:

Gayen Sevin Apèl, böbürlen.  
 Alem bana qarşı dır:  
 Henuz doğmuş dünyade  
 Baq daha bana qarşı‘  
 Ayardacaq kim qaldı:  
 İşte bir de validem:  
 Gél, çapuq ol, sen de gél.  
 Düşmenimin biri de sen.  
 Sen de başla tazire:

---

Éva, ve evvelkiler

Éva Gayen oğul, né söylersin.  
 Kéndi xasmin‘ faqat sen sin:  
 Adam Aqlı öyle xasta dır ki,  
 Sağlığın da istemez,  
 Hekimin de çekemez:  
 [23] Deva qabul etmez derdi‘  
 Ilac ila def olamaz.  
 Bizim de nasihatımız‘  
 Böyle qalbde yer bulamaz:

Éva Yoq. Gayenden ben umarım,  
 Tabiatın deyişir,  
 Günahında duramaz:  
 Günahın örneyini‘  
 Gér bizden aldıysa,  
 Tövbenin de ibretin‘  
 Yine bizden öyrenir:  
 Gél ay oğul gyoreyim  
 Sevgülü validenin  
 Bos çıqarma ümidin:

Tövbene bir nişan ver.  
 Qardaşını yine sev.  
 Sevdiyine bir isbat‘  
 Gel bir öpüş gyoreyim:  
 İkinizi qucağımda‘  
 Gelin barıştırayım:  
 İkinizin damarında  
 Cevelan eyleyen qan‘  
 Bir punardan olduğu‘  
 Aleme beyan olsun:  
 Gel Gayen gel, yaqlaş Apèl:  
 [24] Apèl İşte geldim: ...

Gayen (O olamaz):

Éva Váy bana váy. Ne dir bu:  
 Yaqın géleceyine,  
 Géri’ mi qaçayorsun:  
 Gayen Cahdın boş dur, valide,  
 Nafile yorulursun:  
 Éva Cahdım boş dur hā:  
 Senden umduğum‘  
 Bu qadar mı dır.  
 Kéndi ciyerin‘  
 Böyle nizade  
 Gyorüb ağlayan‘  
 Bir validenin  
 Gyozünün yaşı‘  
 Senin qalbime  
 Hiç işlemez mi:  
 Şu gyoksümden emdiyin,  
 Nafaqa için olsun.  
 Yaradanın gazabını‘  
 Sen doğarken ilk çekdiyim‘  
 [25] Ağrilar için olsun,  
 Óğul gel yen inadını:

Gayen Öylé mi. Öyle olsun:  
 Éva Berxudar ol áy oğul.  
 Beni sevindirdin:  
 Uğurluyumuş  
 Gyozümün yaşı:

Ancaq ártıq çözülmeye  
İşbu qardaşlıq bağı:  
İşte şimdi tanırım,  
Şimdi evladları siziz:  
Anaya itaatı  
İşte bundan angılarım:

Adam Allah vere amma, áh ...

Éva Vesvesenin ashı ne:

Adam Qorqarım. Bilmem niçin:  
Yaramazın barışması  
Sureten dir, onuniç in.  
Yüzden emniyyet gyosterir,  
Soluğanlı deniz bigi,  
Dalgasın dibden işledir:

Xanendeler Fodullüğün evladı,  
Her bed xuyun punarı,  
Kendi zatın düşmanı,  
Á īanetli qızqanchıq:  
Pas demiri yer gibi,  
Sen de yersin insanı:  
Sarmaşığa benzersin,  
Söker xarab edersin,  
Yapışdığınıñ divarı:  
Muhabbet ateşi ile,  
Yá Reb, bizi sen hifz eyle  
Bu zehirli marazdan:  
Sen sin asıl muhabbet:  
Sende yaşar ýá Kerim,  
Muhabbetde yaşayan:

İlk faslıñ sonu.

[27]

Ikinci fasl

Gayen, songra Apél

Gayen Béli. Ártıq qarar verdim.  
Qardaşımı öldürürüm:  
Onúnlı dostluğum benim,  
Her né qadar saxte ise,

Çekèceyim şey deyil:  
 Salih zıd dır fi'limize,  
 Haqqı zora bağlayıb,  
 Gel vücudin qaldıralım:  
 İşte, işte géliyor:  
 Kinim İçlerimde dursun,  
 Ben güler yüz gyostereyim.  
 Aldadır hayfım alırım:  
 Váy benim aziz qardaşım:

Apél Hele şükürler olsun:

[28] Senin ağzından  
 Qardaş ismini  
 İşidende ben  
 Sevinir szaz olurum:

Gayen Apél, ben deyişildim:  
 Bundan böyle kin ğaraz  
 Bir daha anmayalım.  
 Rabutasız övkémden  
 Ben püşman oldum.  
 Gel sen ínle birlikde'  
 Ayrılmaz yoldaş olub,  
 Qıra doğru çıqalım:  
 Babamızın taziri  
 Né tez te'sir etdiyin'  
 Kéndiye anglatalım:

Apél Bundan böyle inşa Allah  
 Qurbanımı çoq gyormezsin.  
 Allaha maqbul'  
 Salt o sunsun demezsin:

Gayen Hatta şuna né dersin.  
 Günahlarima bedel'  
 Ben de bu gün bir qurban  
 Sunacağım:

Apél Ne' zaman:

Gayen Bir azdan:

Apél Ne'rede:

Gayen Şunda tarla başında:

- Apël      Qurbanın hazır mı:
- Gayen     Hazır:
- Apël     Ya yüreyin:
- Gayen    O da hazır:
- Apël     Sunacaq qurbanın  
Allaha İayiq mi:
- Gayen    Hatta ifrat sevdiyi dir:
- Apël     Ne' dir:
- Gayen    Songra duyarsın:
- [30] Apël    Amán qardaş, gücenmezsen,  
Ben de bile géleyim:
- Gayen    Háy hay. Sen de olmalısın:
- Apël     Öyle ise né beklersin.  
Edeceyin çapuk eyle:
- Gayen    Ártıq beklemem:  
Hayde gidelim:

Éva, Gayen, ve Apël

- Éva    Uğurunuz nereye:
- Gayen   Tarlaya:
- Apël    Tarlaya:
- Éva    İşte böyle isterim,  
Muhabbetli qardaşlar.
- [31]    Sizi daim birlikde,  
Muhabbetde gyoreyim.  
Babanızın vesvesesin'  
Gyorem' yalan çıkarın:
- Gayen   Durma imdi boş yere:
- Apël    İşte geldim: Xoşca qal:
- Gayen   Niçin eyleniyorsun:
- Apël    İşte geldim. Sabr eyle:

Gayen Vaqıt gəçer: gəç qaldıq:

Apēl Áh valide, xoşca qal:

Éva Fikrin né dir áy oğul.  
Adetinden ziyade  
Muhabbet gyosterirsin,  
Elinle elimi sıqmış,  
Gyoksüme dayanırsın.  
Yüzüme baqar,  
Gyonül geçirir,  
Gider gider durursun.  
Gider yine dönersin,  
[32] Benden ayrılamazsan.  
Ne` dir meramın söyle:

Apēl Yüreyimin oynaması,  
Qanlarımın qaynaması  
Ben kəndimi şaşırılmışım,  
Hiç olduğum şeyler deyil:  
Yüzüne baqdıqda senin,  
Seni ben bu qadar şirin,  
Ayrılığım böyle çetin,  
Gyorüb duydugum şey deyil:

### Éva ile Adam

Éva Áh sevgülü evladımin  
Tatlı tatlı muhabbeti:

Adam Nen var Éva, né ağlarsın:  
Bir yaramaz evladın  
Saxte barışığı  
Bir gün xayınlığa' mı  
Döner deyi qorqarsın:

[33] Éva Hatta benim şazlığım var:

Adam Şazlığın var, hem ağlarsın:  
Öyle ise bir kişi  
Derdi olursa ağlar.  
Sevinci de olursa,  
Gyozünden yaşlar aqar:  
Sevincin de nişanı'

Derd ile müsterek ise,  
Dünyade tekmil sevinc‘  
Ki’m bulur, ve kim umar:

Éva Béli, benim şazlığım var.  
Şazlığımı haqqım da var.  
Gyozümde györdüyün yaşlar‘  
Elem deyil, muhabbet dir.  
Apélimin tatlı dili  
Beni böyle ağlatıyor:  
Evladların dostlaşmış,  
Qardaş arqadaş olmuş,  
Gyorsen sen de ağlárdın:

Adam Arqadás mı olmuşlar:  
Ne’reye gideyorlar:

[34] Éva Tarlaya:

Adam Amán:

Éva Ne var:

Adam Gayenin barışması  
Pek çapuk oldu.  
Qorqarım fikrinde  
Bir bed qasdı olmaya:

Éva Adam sen de evladımız  
Meyer canavar ola:

Adam Qabahate meyli olan‘  
Canavardan beter olur.  
Yaramazlıq icrasına  
Çoq ziyade silah bulur:

Éva Seni pişin qorqudub,  
Örseleyen vesvese  
Āh, bizim ilk günahın  
Uğursuz mahsulu dur:  
Kendi sefilliyimizi‘  
Kéndimiz icad ederiz.

[35] Ve Allahın kéréminin  
Qiymetini bilmeyib,  
Ni’metin inkyar ederiz:  
Hatta onun kérémlerin‘

Kéndimize derd eder,  
 Kéndimize baş düşmen‘  
 Biz kéndimiz oluruz:  
 Bizi qutsuz eden sebeb  
 İlk günahımızdan beri‘  
 Fikrimizde beslenir:  
 Fikir kendi celladı dır,  
 Kéndiye eziyyet için,  
 Niçe bin derd edinir:  
 Gyah olan eyliye qayğı,  
 Gyah olmayan yerde qorqu  
 Peyda eder gétirir:

Adam Bildim amma, qorqumu‘  
 Āh yenemeyorum.  
 Uşaqların yolunu‘  
 Varib aramağa‘  
 Mecbur oluyorum:

[36]

Eva ile Ģayen

Āva Āh bu īayıq olduğumuz  
 Sürgün yerinde  
 Hiç rahatlıq olamaz.  
 Dünyade biz rahatı‘  
 Salt Allahda buluruz:  
 Şu gelen Ģayen deyi'l mi:  
 Nîçin böyle çapuk döndü,  
 Hem yalnız gëliyor:  
 Héle, qorqaq gyozlerine:  
 Etrafına baqınıyor:  
 O qorqaraq yürüyüşü‘  
 Neden ola acaba:  
 Her bir rüzgyar esdikce,  
 Yapraq qımildandıqca,  
 Döner ardına baqar,  
 Qorqub rengini atar:  
 Ģayen oğul nereye:  
 Qaçma. Beni bilmedin mi.  
 Ben validen deyil miyim:  
 Bu sendeki ne telaş dır:

[37] Čayen (Néredendi rast geldi):

Éva      Öldüm oğul. Váy bana:  
             Üstün başın qan olmuş:  
             Háni, nerde Apélim:  
             Söyleséne á zalim.  
             Né etdin, né işledin:  
             Sus ol, sus ol, söyleme.  
             O qandan xaber aldım:  
             Váh oğlum. Vah evladım:  
             Amán... Állah... áh. Öldüm:

Čayen      Aqlı üste gélmeden,  
             Şundan ben dolasáyım:

Melek, Čayen, ve Éva

Melek      Gayen, nerde qardaşın:

Čayen      Qardaşımı né bileyim,  
             Ben onun bekçisi' miyim: (Gen. 4)

[38] Melek      Ne'idi bu etdiyin:  
             Allahdan da, á zalim,  
             Etdiyin gizler miydin:  
             Allahın her bildiyi'  
             Salt dilile söylenen mi:  
             O her şeyi bilir duyar:  
             Eline buladığın  
             Bi günah qanın sesi'  
             Gyoyleri ötdürerek'  
             Táxti bałaye çıqdı,  
             Etdiyin xıyanetden  
             Şekva edib duruyor:  
             Apèl gibi qardaşın  
             Né etdiyi varıldı:  
             Senin ona salt garazın'  
             Allah nazar qıldı deyi.  
             Lakin onu ğafil bulub,  
             Zalim xışmin icra etmek'  
             Büyük zulumkyarlığ ıdı:  
             Vár imdi vár, bundan songra'

Qardaşının qanıyla  
 Suladığın yer yüzünde‘  
 Mekruh, mel'un, ve mendebur  
 Ve aleme rusvay ol gèz:

- [39] ḡayen Bu ne qorqunc hüküm dür:  
 Halim‘ āh, ne olacaq  
 Allah beni qovayor.  
 Yer yüzünde serseri,  
 Hem qaç qın, hem avare  
 Gèzib dolaşacağım:  
 Āh këndimi güneşden,  
 Daxi këndim këndimden  
 Bari gizleye bilsem:  
 Bundan songra her kime‘  
 Dağda qırda rast gelsem,  
 Celladım mı olacaq:

- Melek Yóq, yoq, qorqma sen ondan.  
 Hatta cellad ararsın,  
 Lakin umma, bulmazsın.  
 Ölüm sana az ăgazab dır:

Yaramazın yaşaması‘  
 Ele ibret için dir:  
 Yaşarsın, yaşarsın,  
 Lakin gyonül azabında.  
 Ölmezsin, yaşarsın,  
 Lakin ölmekden beter‘  
 Ömrünün qayğısında:

- [40] [40] Yaşarsın, yaşarsın.  
 Vebihude terinle  
 Suladığın tarlanda  
 Umdağın bereketi  
 Arar amma bulmazsın:

- Ḡayen Váy bana váy.  
 Bu né qorqunc hale düsdüm:  
 Yaradanın ăgazabından  
 Beni saqlar bir in yoq mu:  
 Qaçayım... né yana...  
 Qaçmanın lutfú ne dir.  
 Celladım içimde dir.  
 Dizlerim kyosteklenmiş,

- Ayağım tutuluyor:
- Éva Nerde sin...
- Gayen Ayılıyor.  
Ne yapsam.
- Éva Apèl. Oğul:
- Gayen Ah, şu adı işitdikce,  
Oq gibi canıma deyer:
- [41] Éva Á canavardan beter.  
Evladımı ne yapdın.  
Apélimi bana ver:
- Gayen Meded ádam. Sén de mi (statt anam?)  
Canımı yaqayorsun:  
Ah valide. Ah yeter:
- Éva Validé mi deyorsun:  
Kimin validesiyim:  
İki gyozüm nurları,  
Biri ölü, biri qanlı.  
Qanlısında itirdiyim  
Öleninden çoq beter:
- Gayen Amán ártıq söyleme:
- Éva Elin níce vara bildi:  
Can üstünde fığanına  
Hiç yüreyin dönmedi mi.  
Elín de mi titremedi:  
Gyovden senin' o arada  
Bir souq ter dökmedi mi:  
Ananın da, babanın da  
Çekdikleri emeklerin'
- [42] Gayen Mükyafatı bú mu dur:  
Bundan böyle eylik bilmek,  
Emin olmaq, qardaş sevmek  
Nérde, kimdé bulunur:  
Sefil baba, qutsúz ana,  
Yürek getir ki dayana:
- Gayen Yeter, yeter. Bilirim.  
Kendi halim tanırıım.  
Géçen beni me'yus eder,

Şimdiki canımı yaqar,  
 Gélecekden pek qorqarım:  
 Rast geldiyim maxluqde  
 Azabımı gyorürüm.  
 Gérek insan, gérek melek'  
 Celladım dır sanırim:  
 Allah, kérém edemez,  
 Yaxod etmek istemez,  
 Allahdan ümidim yoq,  
 Zira benim isyanım'  
 Allahın kéréminden  
 Ziyade dir bilirim:  
 Günahımı gyorürüm,  
 Né idiyim bilirim,  
 Lakin ne afv dilerim,  
 Ve ne ümid ederim:  
 İstirab rahat vermez.  
 Tövbem géc dir kyar etmez.  
 Vaqitsız tövbe géçmez.  
 Böyle de can paklenmez:

---

.Éva, songra Adam

- Éva Yalan dır, yalan dır,  
 Állahdan qorqmaz.  
 Bizim isyanımız  
 Her ne qadar çoq olsa,  
 Allahın merhameti  
 Yine bil ki, ziyade dir:  
 Baq dinlér mi şu xain.  
 Yüzün çevirdi gider.  
 Ilacdan ikrah eden'  
 Sağlığı nedén bulur:  
 Váy iláhi. Ne dir o:  
 Aqa, Aqam, amán. Öldüm: (statt: Adam, Adam?)  
 Né dir o yüklendiyin.  
 Bi günah Apélimin'  
 Ölmüş teni deyil mi.
- [44] Váy, né tanılmaz olmuş:  
 Áh sevgülü evladım,  
 Qardışının qanlı xışmı

Seni nasıl tebdil etmiş:  
 Şu gyoksüne dayadığın  
 Ter ile toza bulanmış‘  
 Solmuş nazik yanagında‘  
 Gyoz yaşıının aqıtıtı  
 Hała yol yol duruyor:  
 Vücudunda yüz bin yara,  
 Kiminden al qan aqar,  
 Kimi mor mor gyoyermiş.  
 Üstlerine baqdıqça,  
 Çekdiyin eziyyetler  
 Gyozüm önüne gélir.  
 O evladın qabahati,  
 Hem kendi qutsuz halim‘  
 Durmaz fikrimde işler:  
 Ah, bu né yaramazlıq dır.  
 Ah, bu né qan, né ölümdür:  
 Böyle bir musibete  
 Açı duymayan yürek‘  
 Et deyil dir elbetde,  
 Taş olmaq gerek:  
 Dünya daxi sarsılıb,  
 Ay ve güneş tutulub,  
 [45] Asumanın qubbesi  
 Qararmaq gerek:

Adam Ağla Éva, ağla,  
 Gyoz yaşıımız pek haq dır:  
 Eceli icad eden‘  
 Allah deyil bilirsin:  
 Yaratdığı qulun o  
 Olmesini istemez:  
 Eceli bu dünyaya  
 Davet edib getiren‘  
 Asi olan qulların  
 Dili ve ameli dir.  
 Yolunu qapusunu‘  
 Evvel evvel biz açdıq:

Éva Sahih sin, sahil sin.  
 Bu zalim siyaseti  
 İcad eden bizler iz:  
 Bize īayiq olanı‘

Günahsız Apel çekdi.  
Apelin salt günüahi  
Günahsız olduğunu  
Suçu olmayanlara  
Böyle zulm olunursa,  
Allah, nice sabr edersin:

- [46] Adam Bu olan azim işde  
Allahın sırrı var.  
Gelecek vaqtlerde  
Olacaq hikmetleri‘  
Bu gün bulud ardından  
Güneşi gyorür gibi  
Gyoruyorum á Eva:  
Sen á sahih Apèl, sen,  
Sen mubarek qanınla  
Esir olan insanı  
Qurtarmağa tayyin sin.  
Aynende sahihin gyordüm:  
Mutlú size torunlar.  
Mutlú o günlere ki,  
Allahın sırlarını  
Aşikyar gyoreceksiz:

Xanendeler Ölmüs Apélin sesi‘  
Aqan qandan geliyor.  
Qardaş qanın içeni‘  
Xaber verib söyleyor:  
Söylediyi bize dir:  
Hepimizin eli qanlı,  
Kimsede nedamet yoq:  
Qabahatdan günahdan  
Her késin ikrahı var,  
Lakin géri duran yoq.  
Gayeni zemm ederler,  
Her biri birer Gayen,  
Kendiye bir baqan yoq:

[47] İkinci fasılın sonu