WSTĘP

W dniach 28–30 września odbyła się w Łodzi Międzynarodowa Konferencja Naukowa *Bogactwo językowe i kulturowe w oczach Polaków i cudzoziemców – 2*, zorganizowana przez Koło Naukowe Glottodydaktyków, działające przy Katedrze Lingwistyki Stosowanej i Kulturowej.

Duże zainteresowanie pierwszą edycją konferencji, która odbyła się w 2010 r., dało początek cyklicznym spotkaniom młodych, ambitnych naukowców. Mamy nadzieję, że będą one kontynuowane w latach następnych. Zwieńczeniem naszego przedsięwzięcia jest niniejsza publikacja, w której znajdują się rozważania młodych badaczy na temat szeroko pojętej humanistyki, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki glottodydaktycznej. Konferencja stała się spotkaniem młodych naukowców, których pasją jest nauczanie języków obcych, poznawanie nowych kultur oraz dialog międzykulturowy. Lektorzy języka polskiego jako obcego mogli wymienić swoje doświadczenia z germanistami, sławistami, anglistami, jak i również z literaturoznawcami i medioznawcami.

W owym tomie zgromadzono dwadzieścia dziewięć artykułów, których autorami są filologowie i kulturoznawcy z różnych ośrodków akademickich, zarówno doktorzy, jak i początkujący badacze — studenci i doktoranci. Część referatów opisuje międzynarodowe programy społeczne i instytucje zajmujące się propagowaniem kultury i języka polskiego. Dział poświęcony językowemu bogactwu Europy prezentuje z kolei rozważania dotyczące nauczania różnych płaszczyzn języka bądź sprawności językowych rozmaitych języków europejskich. Dość znaczną część stanowią artykuły związane z lapsologią. Autorzy tych tekstów wskazywali zarówno błędy, jakie popełniają osoby uczące się języka polskiego jako obcego, jak i te, które zwykle popełniają Polacy, ucząc się języków obcych. Bardzo istotne były referaty dotyczące kultury w nauczaniu języków obcych, ponieważ wpisują się one w popularny nurt podejścia międzykulturowego, zwracając uwagę

na aspekty socjolingwistyczne, lingwakulturowe i ludyczność. Wielu referentów poruszyło także tematykę stereotypizacji i językowego obrazu świata. Przedstawiono obraz Polaków w innych kulturach (niemieckiej i francuskiej), jak również stereotypy Polaków na temat innych narodowości (np. Włochów). Niezwykle ciekawe okazały się rozważania dotyczące komunikacji niewerbalnej, zarówno z punktu widzenia komunikologów, jak i lektorów języka polskiego jako obcego. Obok zagadnień glottodydaktycznych, ważnym elementem są artykuły dotyczące literatury, sztuk plastycznych i teatru, które stanowią trzon bogactwa Europy.

Interdyscyplinarny charakter konferencji daje nadzieję na kontynuowanie cyklicznych spotkań studentów, doktorantów i pracowników naukowych. Prezentowanie aktualnych zagadnień związanych z nauczaniem języków obcych, a także propagowanie języka i kultury polskiej jest statutowym założeniem Koła Naukowego Glottodydaktyków UŁ.

Chcielibyśmy podziękować dr hab. Edycie Pałuszyńskiej za wygłoszenie wykładu inauguracyjnego pt. *Językowe wykładniki tabloidyacji przekazów medialnych*. Ponadto chcielibyśmy podziękować również wszystkim pracownikom i doktorantom Katedry Lingwistyki Stosowanej i Kulturowej oraz wszystkim członkom Koła Naukowego Glottodydaktyków za pomoc przy organizacji konferencji.

Organizatorzy Konferencji

mgr Kamila Kubacka
mgr Mateusz Gaze